

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЖЕРНОВЕЦКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
КАСТОРЕНСКОГО РАЙОНА КУРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета
МКОУ «Жерновецкая средняя
общеобразовательная школа»
Касторенского района Курской области
Протокол № 1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 131 от 30.08.2024
Директор школы МКОУ «Жерновецкая
средняя общеобразовательная школа»
Касторенского района Курской области
_____ В.П. Шеливанов

УЧТЕНО

Мотивированное мнение
Совета родителей (законных представителей)
несовершеннолетних обучающихся
МКОУ «Жерновецкая средняя
общеобразовательная школа»
Касторенского района Курской области
Протокол № 1 от 30.08.2024

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ЖЕРНОВЕЦКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
КАСТОРЕНСКОГО РАЙОНА КУРСКОЙ ОБЛАСТИ**

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 2024 – 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

с. Жерновец 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Комплекс основных характеристик образования.....	3-22
Организационно-педагогические условия.....	22-23
Учебный план.....	23
Календарный учебный график.....	23-24
Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей.....	25-73
Оценочные и методические материалы.....	73-76
Рабочая программа воспитания.....	77-83
Календарный план воспитательной работы.....	84-86
Формы аттестации.....	86

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

Образовательная программа дополнительного образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Жерновецкая средняя общеобразовательная школа» Касторенского района Курской области представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации процесса дополнительного образования, в котором отражены концептуальные, содержательные и организационные подходы к образовательной деятельности и ее результативности, организационно-педагогические условия, представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, перечня дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых на бюджетной основе, и за счёт средств физических лиц, а также характеристику оценочных и методических материалов.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Жерновецкая средняя общеобразовательная школа» Касторенского района Курской области разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012 № 273-ФЗ;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г.);
- Письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 09-3243 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих (включая разноуровневые);
- приказ комитета образования и науки Курской области от 01.04.2022 № 1443 «О внесении изменений в приказ комитета образования и науки Курской области «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей в Курской области» от 30.08.2021 г. № 1-970»;
- методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом особых образовательных потребностей (Минобрнауки от 29.03.2016 г. № ВК-641/09);

- методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242;
- приказ министерства образования и науки Курской области от 22.08.2024 № 1-1126 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценки эффективности дополнительных общеразвивающих программ»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Устава МКОУ «Жерновецкая СОШ»;
- Положение о дополнительном образовании.

В МКОУ «Жерновецкая СОШ» реализуются дополнительные общеразвивающие программы на бесплатной основе по следующим направленностям с учётом потребностей и интересов участников образовательных отношений:

- Физкультурно-спортивная;
- Техническая;
- Художественное;
- Естественнонаучная;

Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам должна быть направлена на:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и физическом совершенствовании;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию свободного времени обучающихся;
- адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Цели и задачи программы

Целью дополнительного образования является создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности через выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной,

физически здоровой, творчески мыслящей личности, обладающей прочными базовыми знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в развитии общества.

Задачи:

Достижение поставленной цели при разработке и реализации Программы предусматривает решение следующих основных задач:

- формировать условия для создания единого образовательного пространства;
- организовывать социально-значимый досуг учащихся;
- формировать и развивать творческих способностей, обучающихся;
- удовлетворять индивидуальные потребности, обучающихся в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании;
- формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- организовывать свободное время;
- обеспечить адаптацию к жизни в обществе;
- выявлять, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- обеспечить духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, военно-патриотическое, трудовое воспитание обучающихся;
- создать и обеспечить необходимые условия для личностного развития, профессиональную ориентацию обучающихся, социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формировать общую культуру обучающихся;
- обеспечить преемственность и интеграцию основного общего и дополнительного образования;
- сохранять и укреплять физическое, психологическое и социальное здоровье учащихся, обеспечить их безопасность;
- расширять возможности персонализации дополнительного образования детей, интеграцию его ресурсов в индивидуальные образовательные траектории;

С учётом возрастных, психологических особенностей, обучающихся на каждом этапе обучения меняются задачи дополнительного образования:

- I. Школа учения (начальная школа). Расширение познавательных возможностей детей, диагностика уровня их общих и специальных способностей, создание условий для последующего выбора дополнительного образования.
- II. Школа взросления (средняя школа). Формирование теоретических знаний и практически навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности.
- III. Школа самоопределения (старшая школа). Достижение повышенного уровня знаний, умений, навыков в избранной области, создание условий для самореализации, самоопределения личности, её профориентации.

Актуальность и педагогическая целесообразность организации дополнительного образования заключается в том, что, дополняя возможности и потенциалы общего образования, ДО помогает обеспечивать непрерывность

образования, развивать и осуществлять в полной мере технологии и идеи личностно-ориентированного образования.

Программа отражает цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в школе, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию.

Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для свободного развития личности каждого обучающегося школы.

Адресность программы

Программа предназначена удовлетворять потребностям:

- обучающихся – в реализуемых программах, обеспечивающих личностное становление и учет интересов и желаний на основе усвоения культурных традиций и ценностей;
- родителей обучающихся – в наилучшем обеспечении прав и интересов ребенка в соответствии с его возможностями;
- педагогов – в профессиональной самореализации и творческой деятельности;

Срок реализации ОПДО – в течение 2024 - 2024 учебного года.

Развитие дополнительного образования детей и эффективное использование его потенциала предполагает следующие инновационные инструменты регулирования и управления развитием дополнительного образования детей, сохраняющие фундаментальную для него свободу и не формализованность, основывающиеся на принципах общественно партнерства в целях мотивирования, вовлечения и поддержки участников образовательных отношений:

1. социальная гарантия на качественное и безопасное дополнительное образование детей;
2. расширение вовлеченности детей в дополнительное образование, включая стимулирование и поддержку семей;
3. развитие личностного и профессионального самоопределения детей и подростков в различных видах конструктивной и личностно-образующей деятельности;
4. расширение спектра дополнительных общеразвивающих программ разной направленности;
5. расширение социальной и академической мобильности детей и подростков через дополнительное образование;
6. психолого-педагогическое проектирование образовательных сред, стимулирования детей к познанию, творчеству и конструктивной деятельности;
7. предоставление возможностей различных организаций, осуществляющих образовательную деятельность (научных организаций, организаций культуры, спорта, здравоохранения и бизнеса) реализации дополнительного образования детей и подростков (библиотеки, музеи, театры, выставки, дома культуры, клубы, детские больницы, научноисследовательские институты, университеты, торговые и промышленные комплексы);
8. преемственности и непрерывности дополнительного образования, возможность продолжения образовательных траекторий на всех возрастных этапах.

Проектирование и реализация дополнительных общеразвивающих программ должны строиться на следующих принципах:

- свобода выбора дополнительных общеразвивающих программ;
 - соответствие программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
 - вариативность, гибкость и мобильность программ;
 - разноуровневость (ступенчатость) программ;
 - ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
 - творческий и продуктивный характер программ;
- открытый характер реализации.

Формы организации дополнительного образования:

- учебные занятия;
- круглые столы;
- мастер-классы;
- участие в образовательных мероприятиях школы, района, области, России, международных мероприятиях;
- дискуссии;
- разработка и защита индивидуальных проектов.

Основные механизмы развития дополнительного образования детей

Основными механизмами развития дополнительного образования детей являются:

- формирование в средствах массовой информации имиджа дополнительного образования в школе, соответствующего ценностному статусу дополнительного образования в современном информационном гражданском обществе;
- межведомственная интеграция ресурсов, в том числе организация сетевого взаимодействия образовательных организаций района;
- партнерство школы и семьи;
- открытый общественный характер управления программой дополнительного образования детей, реализуемый через механизмы участия общественности, экспертного и профессионального сообщества в принятии решений о поддержке тех или иных программ и проектов дополнительного образования, в контроле качества реализации программ;
- создание конкурентной среды, стимулирующей обновление содержания и повышение качества услуг;
- управление качеством услуг дополнительного образования детей посредством оценки качества образования и саморегулирования;
- мотивация свободы выбора и построения образовательной траектории участников образовательных отношений;
- учет личных достижений детей в различных дополнительных общеобразовательных программах (включая программы внеурочной деятельности), основывающаяся на едином открытом формате портфолио;
- информационная открытость, обеспечение доступа граждан к полной и объективной информации о качестве дополнительных общеразвивающих программ, образовательных результатах и о результатах общественной экспертизы этих программ;

- поддержка программ, ориентированных на группы детей, требующих особого внимания государства и общества (дети из группы социального риска, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из семей с низким социально-экономическим статусом);

- поиск и поддержка талантов, как основа для профессионального самоопределения, ориентации и мотивации подростков и молодежи к участию в инновационной деятельности в сфере высоких технологий и промышленного производства.

Объем:

В МКОУ «Жерновецкая СОШ» реализуются дополнительные общеразвивающие программы:

- Физкультурно-спортивная - кружок «Волейбол» - 68 часов в год;
- Техническая – кружок «Школьный медиацентр» - 34 часа в год;
- Художественное - кружок «Музыкальный» - 68 часов в год;
- Естественнонаучная – кружок «Эколог» - 34 часа в год;

Продолжительность занятий с детьми в учебные дни составляет не более 2-х академических часов в день. Один академический час составляет 40 минут. После 40 минут занятий организуется перерыв длительностью не менее 10 минут.

Учебный год в объединениях дополнительного образования детей на бюджетной основе начинается 2 сентября, для набора первого года обучения в течение 2 недель формируются группы, составляется расписание, формируются списки детей и к занятиям приступают со второй половины сентября, но не позднее 1 октября.

Учебный год заканчивается 26 мая текущего года, регламентируется учебным планом, расписанием занятий объединений, календарным учебным графиком.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ:

КРУЖОК «ВОЛЕЙБОЛ»

Личностными результатами освоения обучающимися курса являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения обучающимися курса являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения.

В результате изучения курса обучающиеся научатся:

- выполнять требования по физической подготовке в соответствии с возрастом;
- контролировать и регулировать функциональное состояние организма при выполнении физических упражнений;
- управлять своими эмоциями;
- играть в волейбол, а именно: техническим приемам и тактическим взаимодействиям, владеть техникой передвижений, остановок, поворотов, а также

техникой броска в кольцо, владеть игровыми ситуациями на поле, основам судейства.

Получат возможность узнать:

- об особенностях зарождения, истории волейбола;
- о физических качествах и правилах их тестирования;
- основы личной гигиены, причины травматизма при занятии мини-футболом и правила его предупреждения.

научатся:

- организовать самостоятельные занятия волейболом, а также, с группой товарищей;
- организовывать и проводить соревнования по волейболу.

КРУЖОК «ШКОЛЬНЫЙ МЕДИАЦЕНТР»

Личностные результаты:

- развитие личностных качеств: коммуникабельность, общая эрудиция, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело;
- активное включение в общение и взаимодействие с окружающими на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно;
- выстраивать проблемный диалог при изучении нового материала;
- учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности команды на занятии.

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- иметь навыки набора текста на компьютере, работы с офисными приложениями;
- получить ориентацию на творческий подход в любом виде журналистской деятельности, уметь организовывать и проводить деловые и ролевые игры;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды.

Коммуникативные УУД:

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль, слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре, реализации творческого проекта и следовать им;

- учиться выполнять различные роли в группе (оператор, диктор, корреспондент, фотограф, монтажер и др.).

Предметные результаты:

Первостепенным результатом реализации программы будет создание максимальной возможности проявить учащимся свои возможности в избранной области деятельности, создать условия для профессионального самоопределения и подготовки будущих корреспондентов, дикторов, операторов, монтажеров.

Умение максимально проявлять коммуникативные и лидерские способности (качества) в любой ситуации.

Овладение основами приёмов, техническими навыками по созданию медиапродукта, умением использовать их в разнообразных жизненных ситуациях.

В результате реализации программы у учащихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны коммуникации, учащиеся будут демонстрировать такие качества личности как: лидерство, творческий подход к труду, товарищество, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление реализовать себя в профессиональном плане.

КРУЖОК «МУЗЫКАЛЬНЫЙ»

Личностные:

- сформирован устойчивый интерес к музыкальному творчеству;
- сформировано умение работать в коллективе, стремление к достижению поставленной цели и самосовершенствованию;
- расширен музыкальный кругозор и сформирован эстетический вкус;

Метапредметные:

- развитая концентрация внимания (степень сосредоточенности внимания на объекте);
- развитая мелкую моторику;
- созданы условия для воспитания трудолюбия, умение контролировать свои действия;
- развиты коммуникативных навыки и умения с другими участниками коллектива.

Предметные:

- сформированы теоретические знания в области музыкального искусства;
- сформированы дополнительные профессиональные навыки исполнительского мастерства
- освоены основы игры на музыкальных инструментах.

КРУЖОК «ЭКОЛОГ»

Личностные:

- повышение уровня проявления творческих, коммуникативных и познавательных способностей при решении практических задач в деятельности вожакого;
- повышение уровня осознанности общественно полезной деятельности;

Метапредметные:

- развитые коммуникативные умения и навыки межличностного общения;
- развитые навыки поисково-исследовательской деятельности и организации такой деятельности среди детей и подростков;
- проведение наблюдения в природе за отдельными объектами, процессами и явлениями;
- оценивание способов природопользования;
- проведение элементарных исследований в природе;
- анализ результатов исследования;
- работа с различными источниками информации.

Предметные:

- сформированы методики проведения исследований по темам, основные экологические понятия и термины;
- знание источников и видов загрязнения воздуха, воды и почвы на территории села;
- знание роли зеленых насаждений в защите от пыли и шума;
- биологических и экологических особенностей обитателей почвы и водоемов;
- уметь определять виды - биоиндикаторы чистоты водоемов;
- уметь отличать естественные и антропогенные ландшафтов;
- знать природные и антропогенные причины возникновения экологических проблем в селе;
- меры по сохранению природы и защите растений и животных.

В результате освоения программы «Эколог» обучающиеся должны знать/применять:

- правила техники безопасности во время занятий;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия с учетом поставленной задачей;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку педагога;
- ориентироваться на разнообразии способов решения задач;
- владеть общим приемом решения задач;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы;
- в сотрудничестве с педагогом ставить новые учебные задачи;
- самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном материале;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; - продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам представлена программами следующих направленностей:

Естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, технической, на всех уровнях единого образовательного пространства начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Содержание дополнительного образования Дополнительное образование учащихся Школы может быть реализовано через художественную, физкультурно-спортивную, естественнонаучную, техническую направленности.

Целью **художественной** направленности является - воспитание гражданина России, знающего и любящего свой город, область, страну, традиции и культуру и желающего принимать активное участие в их развитии.

Работа с учащимися предполагает решение следующих задач:

- развивать художественный вкус у учащихся;
- формировать представления о культурной жизни своего села, района, области;
- привлекать школьников к сохранению культурного наследия через вокальное и хореографическое искусство, декоративно-прикладное творчество.

Целью **физкультурно-спортивной направленности** является воспитание и привитие навыков физической культуры учащихся и, как следствие, формирование здорового образа жизни, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях.

Работа с учащимися предполагает решение следующих задач:

- создать условия для развития физической активности учащихся с соблюдением гигиенических норм и правил;

- формировать ответственное отношение к ведению честной игры, к победе и проигрышу;
- организовать межличностное взаимодействие учащихся на принципах успеха;
- укреплять здоровье ребенка с помощью физкультуры и спорта;
- оказывать помощь в выработке воли и морально-психологических качеств, необходимых для того, чтобы стать успешным в жизни.

Целью **технической направленности** является развитие интереса детей к технике как объекту творчества, формирование стремления к познанию, учению, обогащение личности, содействие приобретению практических умений, творческих способностей талантливой молодёжи.

Работа с учащимися предполагает решение следующих задач:

- приобретать необходимые технические навыки;
- приобретать навыки работы в трудовом коллективе;
- развивать практические навыки и умения работы с разными прикладными программами ПК;
- способствовать социальной адаптации учащихся посредством приобретения профессиональных навыков и развитие коммуникабельности при общении в коллективе.

Цель **естественнонаучной направленности**: формирование научной картины мира и развитие естественнонаучного мировоззрения, целостной научной картины мира в области окружающей среды, положения человека в современной картине мира и удовлетворение познавательных интересов учащихся в области естественных наук.

Работа с учащимися предполагает решение следующих задач:

- формировать и развивать исследовательскую активность, нацеленную на изучение объектов живой и неживой природы, взаимосвязей между ними;
- приобретать практические умения, навыки в области охраны природы и природопользования;
- поддерживать здоровье детей и развивать у них умственные и коммуникативные способности.

Содержание образовательных программ соответствует:

- достижениям мировой культуры, российским традициям;
- определенному уровню образования;
- направленностям дополнительных общеразвивающих программ;

• современным образовательным технологиям, которые отражены в: принципах обучения; формах и методах обучения; методах контроля и управления образовательной деятельностью; средствах обучения.

Используемые методы организации образовательной деятельности в системе дополнительного образования учреждения:

- Практические (упражнения, самостоятельные задания).
- Наглядные (наглядные пособия, технические средства обучения).
- Демонстрационные (экскурсии; посещение культурологических учреждений).
- Информационные (использование новейшей информации из периодической печати).
- Дидактические (использование обучающих пособий).
- Иллюстративные (использование иллюстративного материала художественной и периодической печати).
- Словесные (объяснение, рассказ, беседа, описание, разъяснение).
- Игровые (основаны на игровой деятельности воспитанников).
- Ассоциативные (основаны на ассоциациях - высших корковых функций головного мозга).
- Технологические (использование различных педагогических технологий в организации работы с детьми).
- Репродуктивные (форма овладения материалом, основанная на воспроизводящей функции памяти). Используются при повторении, закреплении.
- Объяснительно-иллюстративные (объяснение, описание на иллюстративном фактическом материале).
- Проблемные (проблемная ситуация, научный поиск).
- Частично-поисковые (предположения, самостоятельность рассуждения; постановка отдельных проблемных вопросов).
- Исследовательские (самостоятельные наблюдения, исследовательские задания; научный поиск). Формы занятий (групповые, индивидуальные, фронтальные).

Виды занятий: игры (познавательные; творческие; диагностические; ролевые и т.д.), конкурс, конференция, фестиваль, олимпиада, соревнование, экскурсия, концерт, выставка, спектакль, викторина, др.

Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения.

Занятия в объединениях могут проводиться по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам одной тематической направленности или комплексным (интегрированным) программам. Для реализации комплексных программ могут быть привлечены 2 и более педагогов, распределение

учебной нагрузки между ними фиксируется в общеобразовательной общеразвивающей программе.

«ВОЛЕЙБОЛ»

1. Основы знаний

Теория.

Вводное занятие: техника безопасности и правила поведения в зале; спортивное оборудование и инвентарь, правила обращения с ним; спортивная форма; гигиенические требования; ознакомление с программой.

Классификация упражнений: состав команды; расстановка и переход игроков; начало игры и подачи; перемена подачи; удары по мячу; игра двоих; переход средней линии; выход мяча из игры; проигрыш очка или подачи.

Виды соревнований: счет и результат игры; правила волейбола; положение о соревнованиях; способы проведения соревнований: круговой, с выбиванием, смешанный; подготовка мест для соревнований; обязанности судей.

Практика.

Классификация упражнений: пробные упражнения по расстановке и переходу игроков, подачам и приемам мяча, ударам мяча с разных позиций.

Виды соревнований: обучение и тренировка как единый процесс формирования и совершенствования двигательных навыков, физических и волевых качеств.

Оборудование: компьютер.

2. Общая физическая подготовка

Гимнастические упражнения.

Теория.

Виды гимнастических упражнений: упражнения для мышц рук и плечевого пояса, ног и таза; упражнения с набивными мячами - поднимание, опускание, перебрасывание с одной руки на другую, броски, ловля; упражнения в сопротивлении; упражнения на гимнастической стенке массового типа. Их значение в занятиях по волейболу.

Практика.

Упражнения для мышц туловища и шеи. Упражнения без предметов индивидуальные и в парах (наклоны вперед, назад, вправо, влево, наклоны и повороты головы). Упражнения с набивными мячами - лежа на спине и лицом вниз, сгибание и поднимание ног, мяч зажат между стопами ног, прогибание, наклоны, упражнения в парах.

Упражнения для мышц ног, таза. Упражнения без предметов индивидуальные и в парах (приседания в различных исходных положениях, подскоки, ходьба, бег). Упражнения с набивными мячами: приседания, выпады, прыжки, подскоки. Упражнения с гантелями - бег, прыжки, приседания.

Легкоатлетические упражнения.

Теория.

Виды легкоатлетических упражнений. Их значение в занятиях по волейболу.

Практика.

Бег. Бег с ускорением до 40 м. Низкий старт и стартовый разбег до 60 м. Повторный бег 3 x 20-30 м, 3 x 30-40 м, 4 x 50-60 м. Бег 60 м с низкого старта.

Эстафетный бег с этапами до 40 м и до 50-60 м. Бег с препятствиями от 60 до 100 м (количество препятствий от 4 до 10), в качестве препятствий используются набивные мячи, учебные барьеры, условные окопы. Бег в чередовании с ходьбой до 400 м. Кросс до 7 км.

Подвижные игры:

Теория.

Значение подвижных игр в занятиях по волейболу.

Практика.

«Подвижная цель», «Эстафета с бегом», «Эстафета с прыжками», «Мяч среднему», «Встречная эстафета с мячом», «Ловцы», «Борьба за мяч», «Мяч ловцу», «Перетягивание каната».

Оборудование: скакалки, гимнастические скамейки, гимнастическая стенка, гимнастические маты, резиновые амортизаторы, перекладины, мячи, медболы.

3. Специальная физическая подготовка

Теория.

Виды упражнений для развития ловкости, быстроты, выносливости, координации движений, силы, скоростно-силовых способностей и специализированных физических качеств, в спортивной игре «Волейбол».

Практика.

Упражнения для развития прыгучести. Приседание и резкое выпрямление ног со взмахом рук вверх; то же с прыжком вверх; то же с набивным мячом (или двумя) в руках (до 2 кг).

Упражнения с отягощением. Приседания, выпрыгивания вверх из приседа, полуприседа, прыжки на обеих ногах. Многократные броски набивного мяча (массой 1-2 кг) над собой в прыжке и ловля после приземления. Прыжки на одной и обеих ногах на месте и в движении лицом вперед, боком, спиной вперед. То же с отягощением.

Упражнения для развития качеств, необходимых при выполнении подачи. Круговые движения рук в плечевых суставах с большой амплитудой и максимальной быстротой.

Упражнения с резиновыми амортизаторами. Упражнения с набивным мячом. Броски мяча: двумя руками из-за головы с максимальным прогибанием при замахе, снизу одной и двумя руками, одной рукой над головой, «крюком» через сетку. Упражнения с партнером. Упражнения с волейбольным мячом (выполняются многократно подряд). Совершенствование ударного движения подачи по мячу на резиновых амортизаторах. Подачи с максимальной силой у тренировочной сетки (в сетку). Подачи мяча слабой рукой.

Упражнения для развития качеств, необходимых при выполнении нападающих ударов. Броски набивного мяча из-за головы двумя руками с активным движением кистей сверху вниз - стоя на месте и в прыжке, в прыжке через сетку двумя руками из-за головы, «крюком» в прыжке - в парах и через сетку.

Упражнения для развития качеств, необходимых при блокировании. Прыжковые упражнения, описанные ранее, в сочетании с подниманием рук вверх с касанием подвешенного набивного мяча. То же с касанием волейбольного мяча на резиновых амортизаторах: с места, после перемещения, после поворотов, после поворотов и перемещений (различные сочетания), после прыжка в глубину (спрыгивания).

Передвижения вдоль сетки лицом к ней приставными шагами правым, левым боком вперед, остановка и принятие исходного положения для блокирования.

Нападающий с набивным мячом перемещается вдоль сетки, выполняет остановки и в прыжке бросает мяч за собой; блокирующий должен своевременно занять исходное положение и прыгнуть на блок так, чтобы ладони были над сеткой в момент выпуска мяча из рук нападающего. Нападающие выполняют броски и ловлю набивного мяча в рамках групповых тактических действий в нападении, блокирующий участник игры выбирает место и блокирует.

Оборудование: скакалки, гимнастические скамейки, гимнастическая стенка, гимнастические маты, резиновые амортизаторы, перекладины, мячи, медболы.

4. Техническая подготовка

Техника нападения. Перемещения и стойки.

Теория.

Виды технических нападений, перемещений и стоек в волейболе, их особенности и значение в игре с соперником.

Практика.

Тренировка в технических нападениях, перемещениях и стойках.

Техника нападения. Действия без мяча.

Перемещения и стойки: сочетание способов перемещений и стоек с техническими приемами.

Действия с мячом.

Теория.

Виды технических действий с мячом, нападающих ударов, их особенности и значение в игре с соперником.

Практика.

Тренировка в технических действиях с мячом, нападающих ударов.

Действия с мячом: передача сверху двумя руками из глубины площадки для нападающего удара; передача сверху двумя руками у сетки, стоя спиной по направлению; передача сверху двумя руками в прыжке (вперед-вверх). Подача мяча — верхняя прямая, нижняя прямая.

Нападающие удары. Нападающий удар из зон 4, 3, 2 с высоких и средних передач.

Техника защиты. Действия без мяча.

Теория.

Виды технической защиты, действия без мяча, их особенности и значение в игре с соперником.

Практика.

Тренировка в технических действиях защиты, действий без мяча.

Техника защиты. Действия без мяча. Остановка прыжком. Падения и перекуты после падений. Сочетание способов перемещений с остановками и стойками. Сочетание способов перемещений и стоек с техническими приемами игры в защите.

Приемы мяча.

Теория.

Виды технических приемов мяча, их особенности и значение в игре с соперником.

Практика.

Действия с мячом. Прием мяча: снизу двумя руками; нижняя передача на точность, прием мяча снизу двумя руками с подачи в зонах 6, 1, 5 и первая передача в зоны 4, 3, 2; прием мяча сверху двумя руками с выпадом в сторону и последующим падением и перекутом на бедро и спину.

Блокирование. Одиночное блокирование прямого нападающего удара по ходу в зонах 4, 3, 2.

Оборудование: волейбольные мячи, волейбольная сетка, медболы, резиновая лента.

5. Тактическая подготовка

Техника нападения.

Теория.

Виды технических нападения, перемещений и стоек, передач мяча, нападающих ударов в индивидуальных, групповых и коллективных действиях.

Практика.

Тренировка в нападениях, перемещениях и стойках, передачах мяча и нападающих ударах в индивидуальных, групповых и коллективных действиях в игре.

Техника нападения. Действия без мяча.

Перемещения и стойки: сочетание способов перемещений и стоек с техническими приемами.

Действия с мячом: передача сверху двумя руками из глубины площадки для нападающего удара; передача сверху двумя руками у сетки, стоя спиной по направлению; передача сверху двумя руками в прыжке (вперед-вверх). Поддача мяча — верхняя прямая.

Нападающие удары. Нападающий удар из зон 4, 3, 2 с высоких и средних передач.

Техника защиты.

Теория.

Виды технических действий защиты с мячом и без мяча, их особенности для игры.

Практика.

Тренировка в технических действиях защиты с мячом и без мяча в игре с соперником.

Действия без мяча. Остановка прыжком. Падения и перекаты после падений. Сочетание способов перемещений с остановками и стойками. Сочетание способов перемещений и стоек с техническими приемами игры в защите.

Действия с мячом. Прием мяча: снизу двумя руками; нижняя передача на точность, прием мяча снизу двумя руками с подачи в зонах 6, 1, 5 и первая передача в зоны 4, 3, 2; прием мяча сверху двумя руками с выпадом в сторону и последующим падением и перекатом на бедро и спину. *Блокирование.* Одиночное блокирование прямого нападающего удара по ходу в зонах 4, 3, 2.

Оборудование: волейбольные мячи, волейбольная сетка.

6. Контрольные испытания и соревнования

Практика.

Принять участие в соревнованиях. Контрольные игры и соревнования. Организация и проведение соревнований. Разбор проведенных игр. Устранение ошибок. Установка на предстоящую игру (на макете). Технический план игры команды и задания отдельным игрокам. Характеристика команды противника. Общая оценка игры и действий отдельных игроков.

Оборудование: скакалки, гимнастическая стенка, мячи, гимнастические маты, перекладины.

7. Итоговое занятие

Теория.

Техника безопасности во время летних каникул в игре «Волейбол».

Оборудование: компьютер.

«ШКОЛЬНЫЙ МЕДИАЦЕНТР»

Раздел 1. Введение в тележурналистику (3 часа)

Техника безопасности. Сообщение необходимой информации о технике безопасности в помещении до и во время проведения занятий.

Теория: что такое тележурналистика, профессии тележурналистов, радио, газеты, журналы, правила работы с ними.

Практика: работа с программами Moovie Maker, Publisher.

Раздел 2. Техника речи. Актерское мастерство (6 час)

Теория: Культура речи. Виды публичных выступлений. Голос. Речь. Дикция

Практика: Упражнения на развитие речи, актерское мастерство

Раздел 3. Интервью (5 час)

Теория: структура и виды интервью, стендап.

Практика: поиск героя, создание интервью.

Промежуточная аттестация: творческая работа

Раздел 4. Новости (6 час)

Теория: Стиль и отбор новостей, ведение новостей, телевизионный репортаж.

Практика: Монтаж видеонюостей. Телевизионный мейкап.

Раздел 5. Операторское мастерство (6 часов)

Теория: Ракурсы. Планы. Виды видеороликов. Структура видео. Фотомастерство.

Практика: Идея и сценарий видеофильма. Монтаж видео

Раздел 6. Монтаж и обработка (6 часов)

Теория: изучение основ видеомонтажа и обработки фотографий.

Практика: работа с программами MuvieMaker, Publisher. Монтаж видео. Обработка фотографии.

Итоговая аттестация: творческая работа

Раздел 7. СММ: продвижение в социальных сетях (2 часа)

«МУЗЫКАЛЬНЫЙ»

Раздел 1 «Общие знания о музыке»

- *Теория:* В этом разделе пройдут организационные занятия. Дети вместе с педагогом обсудят роль музыки в жизни каждого человека. Познакомятся со страной звуков, а также с музыкальными инструментами.

- *Практика:* Воспроизведение одноголосных ритмических последовательностей с использованием звучащих жестов, ударных или шумовых инструментов. Ритмический диктант. Понятие о ноте и нотном стане. Освоение расположения нот на нотном стане. Формирование навыка записи нот на нотном стане.

Раздел 2 «Игра на музыкальных инструментах»

- *Теория:* В данном разделе учащиеся познакомятся с основными терминами, понятиями, жанрами музыки, с музыкальной грамотой, узнают о музыкальном размере, схемах дирижирования, основные ритмические группы.

- *Практика:* Познакомятся и освоят музыкальные инструменты (электрогитара, гитара, ударные инструменты, бас-гитара, клавишные инструменты). Создание

простейших мелодических последовательностей, записывать их и воспроизводить голосом.

Раздел 3. «Развитие музыкального слуха и основы вокала»

- *Теория:* Слушать музыкальные произведения, выделять в нем его особенности. Знакомство с приёмами вокального исполнения - солист + подпевка, смена солистов.

- *Практика:* Учащиеся освоят правила положения корпуса при пении, правильное звукоизвлечение, дыхание, звукообразование, разучат дыхательные упражнения. Постановка голоса, разучат упражнения для развития голоса, вокально – интонационные упражнения. Разучат вокально – хоровые номера. Подготовят и покажут номера на музыкальном вечере.

«ЭКОЛОГ»

Раздел 1. Введение в программу.

Знакомство с целями и задачами программы, техника безопасности на занятиях.

Раздел 2. Знакомство с экологией.

Знакомство с понятием «Экология», экологическая этика, экологические знаки, экологические памятки. Экскурсии, творческие мастерские, составление кроссвордов, поделки, рисунки.

Раздел 3. Жизнь растений.

Показать разнообразие царства растений, познакомить учащихся кружка с растениями хищниками, комнатными растениями, лекарственными растениями, изучить растения, внесенные в Красную книгу. Выполнить исследовательские работы. Провести игры, викторины, рисунки, кроссворды, презентации. Конкурсы: «Угадай цветок», «Цветы радость жизни». Аппликации: «Мой любимый цветок», «Цветочная поляна», «Коллективное панно». Осуществить просмотр слайдов, выпустить экологические листовки.

Раздел 4. Птицы наши друзья.

Знакомство с птицами нашего края, перелетными птицами, зимующими птицами. Жизнь птиц зимой. Как изготовить кормушки. Показать презентацию «Разнообразие птиц»

Раздел 5. Животные.

Многообразие животного мира. Животные в жизни человека и правила безопасного поведения при встрече с животными. Животные Курской области. Красная Книга. Представители домашних животных. Мои домашние любимцы. Презентации: «Собаки на службе», «В мире кошек». Выставки рисунков, викторины, загадки, КВН многообразие птиц.

Раздел 6. Вода в природе.

Вода в природе, экология воды. Презентация: «Вода – это жизнь». Знакомство с пресноводными водоемами. Роль воды в жизни растений, животных и человека.

Раздел 7. Реки Родного края.

Знакомство с основными реками Курской области. Экология рек. Экологический проект «Чистый берег». Загрязнение водоемов и способы очистки питьевой воды.

Раздел 8. Загрязнение окружающей среды.

Презентации: «Загрязнение окружающей среды», «Мы за чистоту планеты». Круглый стол «Экологический патруль». Выпуск экологической газеты. Конкурс рисунков: «Загрязнение окружающей среды бытовыми и промышленными отходами», «Экологические запрещающие знаки».

Экологическая этика.

Раздел 9. «Здоровье человека и окружающая среда».

Организм здорового человека. Просмотр слайдов. Заповеди здорового питания. Исследовательский проект «Береги зубы смолоду». Как сохранить хорошее зрение. «Как мы дышим...» органы дыхания. «Заповеди здорового питания». Правильное питание.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Образовательный процесс организуется на бесплатной основе в соответствии с Муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг и учебным планом.

Организация образовательного процесса, продолжительность и сроки обучения в объединениях по интересам регламентируются дополнительными общеразвивающими программами педагогов, расписанием занятий, санитарно-эпидемиологическими требованиями, настоящей ДОП.

Обучение ведется на русском языке.

Форма обучения: очная.

Реализация содержания программ осуществляется педагогами дополнительного образования, педагогами школы.

Школа организует образовательный процесс в объединениях по интересам, сформированных в группы обучающихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы).

Обучающимся предлагается свободный выбор дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с их интересами, склонностями, способностями.

Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Продолжительность занятий с детьми в учебные дни составляет не более 2-х академических часов в день. Один академический час составляет 40 минут. После 40 минут занятий организуется перерыв длительностью не менее 10 минут.

Учебный год в объединениях дополнительного образования детей на бюджетной основе начинается 2 сентября, для набора первого года обучения в течении 2 недель формируются группы, составляется расписание, формируются списки детей и к занятиям приступают со второй половины сентября, но не позднее 1 октября.

Учебный год заканчивается 26 мая текущего года, регламентируется учебным планом, расписанием занятий объединений, календарным учебным графиком.

2.1. Учебный план

Направление деятельности	Образовательная программа	Срок реализации	Количество часов в год (количество часов в неделю)	Всего часов	Промежуточная аттестация
Физкультурно-спортивное	Дополнительная общеразвивающая программа «Волейбол»	1 год	68 (2 часа в неделю)	68	Контрольные испытания
Итого по направлению		1	68	68	
Техническое	Дополнительная общеразвивающая программа «Школьный медиациентр»	1 год	34 (1 час в неделю)	34	Защита проекта
Итого по направлению		1	34	34	
Художественное	Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальный»	1 год	68 (2 часа в неделю)	68	Отчетный концерт
Итого по направлению		1	68	68	
Естественнонаучное	Дополнительная общеразвивающая программа «Эколог»	1 год	34 (1 час в неделю)	34	Защита проекта
Итого по направлению		1 год	34 (1 час в неделю)	34	
Итого по учреждению		4			
Направление деятельности	Количество программ	Срок реализации	Количество часов в год	Всего часов	
Физкультурно-спортивное	1	1			
Техническое	1	1			
Художественное	1	1			
Естественнонаучное	1	1			
Итого:	4	1			

2.2. Календарный учебный график

Название кружка/направленность	Год обучения, уровень	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
«Волейбол» Физкультурно-спортивная	1-й, стартовый	02.09.2024	26.05.2024	34	34	68	Четверг, 15 ⁰⁰ - 16 ³⁰	Праздничные дни, установленные законодательством РФ	Декабрь, май
«Школьный медицентр» техническая	1-й, стартовый	02.09.2024	26.05.2024	34	34	34	Понедельник, 15 ⁰⁰ - 15 ⁴⁰	Праздничные дни, установленные законодательством РФ	Декабрь, май
«Музыкальный» Художественная	1-й, стартовый	02.09.2024	26.05.2024	34	34	68	Пятница, 15 ⁰⁰ - 16 ³⁰	Праздничные дни, установленные законодательством РФ	Декабрь, май
«Эколог» Естественнонаучная	1-й, стартовый	02.09.2024	26.05.2024	34	34	34	Четверг, 13 ²⁰ - 14 ⁰⁰	Праздничные дни, установленные законодательством РФ	Декабрь, май

2.3. Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей.

Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности
«Волейбол» (стартовый уровень)

Направленность программы: физкультурно-спортивная

Актуальность программы.

– Получение определенных навыков игры в волейбол, которые позволят обучающимся более продуктивно принимать участие в спортивных соревнованиях по волейболу.

– Занятия способствуют укреплению костно-связочного и мышечного аппарата, улучшению обмена веществ в организме.

– В процессе занятий волейболом обучающиеся достигают гармоничного развития своего тела, красоты и выразительности движений.

Программа дополнительного образования по волейболу направлена на содействие улучшению здоровья обучающихся и на этой основе обеспечения нормального физического развития растущего организма и разностороннюю физическую подготовленность. В процессе изучения у обучающихся формируются потребности в систематических занятиях физическими упражнениями.

Отличительная особенность данной образовательной программы заключается в возможности детей продолжать обучение по программе «Физическая культура» по направлению «Волейбол»:

– укрепление здоровья;

– развитие коммуникативных компетенций;

– программа рассчитана для подготовки обучающихся до УТГ на 34 учебных недели;

– возраст обучающихся, общий объем подготовки и количество тренировочных занятий в неделю, уровень спортивной подготовленности адаптированы к нашим условиям.

Ведущей идеей программы является целенаправленное, планомерное, систематическое и непрерывное осуществление физической подготовки обучающихся для всестороннего развития личности юных спортсменов.

Уровень обучения – стартовый

Адресат программы: программа рассчитана для обучающихся 12-16 лет.

Средний школьный возраст (12-16 лет) – переходный возраст от детства к юности, характеризующийся глубокой перестройкой организма. Психологическая особенность данного возраста – это избирательность внимания. Дети откликаются на необычные, захватывающие дела и мероприятия, но быстрая переключаемость внимания не дает возможности сосредотачиваться долго на одном и том же деле. Однако если создаются трудно преодолеваемые и нестандартные моменты, ребята занимаются работой с удовольствием и длительное время, поскольку им нравится решать проблемные ситуации, находить сходство и различие, определять причину и следствие. Именно в возрасте 12-16 лет возрастает необходимость накапливать знания сразу во многих сферах и достигать самого высокого результата. Дети

способны на общекультурном уровне выполнять предлагаемые задания и работать в команде.

Объем программы – 68 ч.

Срок освоения программы – 1 год

Режим занятий: занятия проводятся по 2 часа 1 раз в неделю, согласно календарному учебному графику.

Форма обучения – очная.

Особенности: возможно использование электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Реализация программы с применением электронного и дистанционного обучения, может осуществляться как в групповой, так и в индивидуальной форме.

Язык обучения: русский

2. Цель программы

Цель программы - содействие физическому развитию обучающихся и привитие стойкого интереса к систематическим занятиям спортом путем обучения игры в волейбол.

3. Задачи программы

Образовательные

- ознакомить обучающихся с правилами самоконтроля состояния здоровья на занятиях и дома; формировать здоровый образ жизни;
- изучить основы техники и тактики игры;
- способствовать приобретению необходимых теоретических знаний.

Развивающие

- способствовать овладению основными приемами техники и тактики игры;
- развивать устойчивый интерес к данному виду спорта;
- развивать креативные способности (мышление, умение предугадать тактику противника);
- содействовать правильному физическому развитию;
- развивать физические способности (силу, выносливость, гибкость, координацию движений);
- развивать специальные технические и тактические навыки игры;
- подготовить обучающихся к соревнованиям по волейболу.

Воспитательные

- способствовать воспитанию воли, смелости, настойчивости, дисциплинированности, коллективизма, чувства дружбы;
- способствовать привитию ученикам организаторских навыков;
- способствовать привитию общей культуры поведения (основ гигиены, этикет).

4. Планируемые результаты

Личностными результатами освоения обучающимися курса являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения обучающимися курса являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения.

В результате изучения курса обучающиеся научатся:

- выполнять требования по физической подготовке в соответствии с возрастом;
- контролировать и регулировать функциональное состояние организма при выполнении физических упражнений;
- управлять своими эмоциями;
- играть в волейбол, а именно: техническим приемам и тактическим взаимодействиям, владеть техникой передвижений, остановок, поворотов, а также техникой броска в кольцо, владеть игровыми ситуациями на поле, основам судейства.

Получат возможность узнать:

- об особенностях зарождения, истории волейбола;
- о физических качествах и правилах их тестирования;
- основы личной гигиены, причины травматизма при занятии мини-футболом и правила его предупреждения.

научатся:

- организовать самостоятельные занятия волейболом, а также, с группой товарищей;
- организовывать и проводить соревнования по волейболу.

5. Содержание программы

1. Основы знаний

Теория.

Вводное занятие: техника безопасности и правила поведения в зале; спортивное оборудование и инвентарь, правила обращения с ним; спортивная форма; гигиенические требования; ознакомление с программой.

Классификация упражнений: состав команды; расстановка и переход игроков; начало игры и подачи; перемена подачи; удары по мячу; игра двоих; переход средней линии; выход мяча из игры; проигрыш очка или подачи.

Виды соревнований: счет и результат игры; правила волейбола; положение о соревнованиях; способы проведения соревнований: круговой, с выбиванием, смешанный; подготовка мест для соревнований; обязанности судей.

Практика.

Классификация упражнений: пробные упражнения по расстановке и переходу игроков, подачам и приемам мяча, ударам мяча с разных позиций.

Виды соревнований: обучение и тренировка как единый процесс формирования и совершенствования двигательных навыков, физических и волевых качеств.

Оборудование: компьютер.

2. Общая физическая подготовка

Гимнастические упражнения.

Теория.

Виды гимнастических упражнений: упражнения для мышц рук и плечевого пояса, ног и таза; упражнения с набивными мячами - поднимание, опускание, перебрасывание с одной руки на другую, броски, ловля; упражнения в сопротивлении; упражнения на гимнастической стенке массового типа. Их значение в занятиях по волейболу.

Практика.

Упражнения для мышц туловища и шеи. Упражнения без предметов индивидуальные и в парах (наклоны вперед, назад, вправо, влево, наклоны и

повороты головы). Упражнения с набивными мячами - лежа на спине и лицом вниз, сгибание и поднимание ног, мяч зажат между стопами ног, прогибание, наклоны, упражнения в парах.

Упражнения для мышц ног, таза. Упражнения без предметов индивидуальные и в парах (приседания в различных исходных положениях, подскоки, ходьба, бег). Упражнения с набивными мячами: приседания, выпады, прыжки, подскоки. Упражнения с гантелями - бег, прыжки, приседания.

Легкоатлетические упражнения.

Теория.

Виды легкоатлетических упражнений. Их значение в занятиях по волейболу.

Практика.

Бег. Бег с ускорением до 40 м. Низкий старт и стартовый разбег до 60 м. Повторный бег 3 x 20-30 м, 3 x 30-40 м, 4 x 50-60 м. Бег 60 м с низкого старта. Эстафетный бег с этапами до 40 м и до 50-60 м. Бег с препятствиями от 60 до 100 м (количество препятствий от 4 до 10), в качестве препятствий используются набивные мячи, учебные барьеры, условные окопы. Бег в чередовании с ходьбой до 400 м. Кросс до 7 км.

Подвижные игры:

Теория.

Значение подвижных игр в занятиях по волейболу.

Практика.

«Подвижная цель», «Эстафета с бегом», «Эстафета с прыжками», «Мяч среднему», «Встречная эстафета с мячом», «Ловцы», «Борьба за мяч», «Мяч ловцу», «Перетягивание каната».

Оборудование: скакалки, гимнастические скамейки, гимнастическая стенка, гимнастические маты, резиновые амортизаторы, перекладины, мячи, медболы.

3. Специальная физическая подготовка

Теория.

Виды упражнений для развития ловкости, быстроты, выносливости, координации движений, силы, скоростно-силовых способностей и специализированных физических качеств, в спортивной игре «Волейбол».

Практика.

Упражнения для развития прыгучести. Приседание и резкое выпрямление ног со взмахом рук вверх; то же с прыжком вверх; то же с набивным мячом (или двумя) в руках (до 2 кг).

Упражнения с отягощением. Приседания, выпрыгивания вверх из приседа, полуприседа, прыжки на обеих ногах. Многократные броски набивного мяча (массой 1-2 кг) над собой в прыжке и ловля после приземления. Прыжки на одной и обеих ногах на месте и в движении лицом вперед, боком, спиной вперед. То же с отягощением.

Упражнения для развития качеств, необходимых при выполнении подачи. Круговые движения рук в плечевых суставах с большой амплитудой и максимальной быстротой.

Упражнения с резиновыми амортизаторами. Упражнения с набивным мячом. Броски мяча: двумя руками из-за головы с максимальным прогибанием при замахе, снизу одной и двумя руками, одной рукой над головой, «крюком» через сетку. Упражнения с партнером. Упражнения с волейбольным мячом (выполняются многократно подряд). Совершенствование ударного движения подачи по мячу на

резиновых амортизаторах. Подачи с максимальной силой у тренировочной сетки (в сетку). Подачи мяча слабой рукой.

Упражнения для развития качеств, необходимых при выполнении нападающих ударов. Броски набивного мяча из-за головы двумя руками с активным движением кистей сверху вниз - стоя на месте и в прыжке, в прыжке через сетку двумя руками из-за головы, «крюком» в прыжке - в парах и через сетку.

Упражнения для развития качеств, необходимых при блокировании. Прыжковые упражнения, описанные ранее, в сочетании с подниманием рук вверх с касанием подвешенного набивного мяча. То же с касанием волейбольного мяча на резиновых амортизаторах: с места, после перемещения, после поворотов, после поворотов и перемещений (различные сочетания), после прыжка в глубину (спрыгивания). Передвижения вдоль сетки лицом к ней приставными шагами правым, левым боком вперед, остановка и принятие исходного положения для блокирования.

Нападающий с набивным мячом перемещается вдоль сетки, выполняет остановки и в прыжке бросает мяч за собой; блокирующий должен своевременно занять исходное положение и прыгнуть на блок так, чтобы ладони были над сеткой в момент выпуска мяча из рук нападающего. Нападающие выполняют броски и ловлю набивного мяча в рамках групповых тактических действий в нападении, блокирующий участник игры выбирает место и блокирует.

Оборудование: скакалки, гимнастические скамейки, гимнастическая стенка, гимнастические маты, резиновые амортизаторы, перекладины, мячи, медболы.

4. Техническая подготовка

Техника нападения. Перемещения и стойки.

Теория.

Виды технических нападений, перемещений и стоек в волейболе, их особенности и значение в игре с соперником.

Практика.

Тренировка в технических нападениях, перемещениях и стойках.

Техника нападения. Действия без мяча.

Перемещения и стойки: сочетание способов перемещений и стоек с техническими приемами.

Действия с мячом.

Теория.

Виды технических действий с мячом, нападающих ударов, их особенности и значение в игре с соперником.

Практика.

Тренировка в технических действиях с мячом, нападающих ударов.

Действия с мячом: передача сверху двумя руками из глубины площадки для нападающего удара; передача сверху двумя руками у сетки, стоя спиной по направлению; передача сверху двумя руками в прыжке (вперед-вверх). Подача мяча — верхняя прямая, нижняя прямая.

Нападающие удары. Нападающий удар из зон 4, 3, 2 с высоких и средних передач.

Техника защиты. Действия без мяча.

Теория.

Виды технической защиты, действия без мяча, их особенности и значение в игре с соперником.

Практика.

Тренировка в технических действиях защиты, действий без мяча.

Техника защиты. Действия без мяча. Остановка прыжком. Падения и перекаты после падений. Сочетание способов перемещений с остановками и стойками. Сочетание способов перемещений и стоек с техническими приемами игры в защите.

Приемы мяча.

Теория.

Виды технических приемов мяча, их особенности и значение в игре с соперником.

Практика.

Действия с мячом. Прием мяча: снизу двумя руками; нижняя передача на точность, прием мяча снизу двумя руками с подачи в зонах 6, 1, 5 и первая передача в зоны 4, 3, 2; прием мяча сверху двумя руками с выпадом в сторону и последующим падением и перекатом на бедро и спину.

Блокирование. Одиночное блокирование прямого нападающего удара по ходу в зонах 4, 3, 2.

Оборудование: волейбольные мячи, волейбольная сетка, медболы, резиновая лента.

5. Тактическая подготовка

Техника нападения.

Теория.

Виды технических нападений, перемещений и стоек, передач мяча, нападающих ударов в индивидуальных, групповых и коллективных действиях.

Практика.

Тренировка в нападениях, перемещениях и стойках, передачах мяча и нападающих ударах в индивидуальных, групповых и коллективных действиях в игре.

Техника нападения. Действия без мяча.

Перемещения и стойки: сочетание способов перемещений и стоек с техническими приемами.

Действия с мячом: передача сверху двумя руками из глубины площадки для нападающего удара; передача сверху двумя руками у сетки, стоя спиной по направлению; передача сверху двумя руками в прыжке (вперед-вверх). Подача мяча — верхняя прямая.

Нападающие удары. Нападающий удар из зон 4, 3, 2 с высоких и средних передач.

Техника защиты.

Теория.

Виды технических действий защиты с мячом и без мяча, их особенности для игры.

Практика.

Тренировка в технических действиях защиты с мячом и без мяча в игре с соперником.

Действия без мяча. Остановка прыжком. Падения и перекаты после падений. Сочетание способов перемещений с остановками и стойками. Сочетание способов перемещений и стоек с техническими приемами игры в защите.

Действия с мячом. Прием мяча: снизу двумя руками; нижняя передача на точность, прием мяча снизу двумя руками с подачи в зонах 6, 1, 5 и первая передача в зоны 4, 3, 2; прием мяча сверху двумя руками с выпадом в сторону и последующим

падением и перекатом на бедро и спину. *Блокирование*. Одиночное блокирование прямого нападающего удара по ходу в зонах 4, 3, 2.

Оборудование: волейбольные мячи, волейбольная сетка.

6. Контрольные испытания и соревнования

Практика.

Принять участие в соревнованиях. Контрольные игры и соревнования. Организация и проведение соревнований. Разбор проведенных игр. Устранение ошибок. Установка на предстоящую игру (на макете). Технический план игры команды и задания отдельным игрокам. Характеристика команды противника. Общая оценка игры и действий отдельных игроков.

Оборудование: скакалки, гимнастическая стенка, мячи, гимнастические маты, перекладины.

7. Итоговое занятие

Теория.

Техника безопасности во время летних каникул в игре «Волейбол».

Оборудование: компьютер.

6.Оценочные материалы

Основной показатель работы дополнительной программы - выполнение в конце года программных требований по уровню подготовленности занимающихся, выраженных в количественно - качественных показателях технической, тактической, физической, интегральной, теоретической подготовленности, физического развития.

Диагностика результатов проводится в виде тестов и контрольных упражнений.

Контрольные тесты и упражнения проводятся в течение всего учебно-тренировочного цикла.

В конце года все обучающиеся сдают по общей физической подготовке контрольные зачеты. Контрольные игры проводятся регулярно в учебных целях как более высокая ступень учебных игр с заданиями. Кроме того, контрольные игры незаменимы при подготовке к соревнованиям. Календарные игры применяются с целью использования в соревновательных условиях изученных технических приемов и тактических действий.

7. Формы аттестации

Педагогический контроль и оценка подготовки подготовленности обучающихся группы являются важными элементами, определяющими эффективность процесса обучения и тренировки. Для получения объективной информации планируется использовать педагогическое наблюдение и тестирование.

В результате освоения программы происходит развитие личностных качеств, общекультурных и специальных знаний, умений и навыков, расширение опыта творческой деятельности. Контроль или проверка результатов обучения является обязательным компонентом процесса обучения: контроль имеет образовательную, воспитательную и развивающую функции.

Входной контроль: проводится педагогом с целью выявления способностей обучающихся.

Текущий контроль - это систематическая проверка усвоения знаний, умений, навыков на каждом занятии. Текущий контроль оперативен, гибок, разнообразен по методам и формам (устный, письменный, наблюдение, проигрывание).

Итоговый контроль проводится в конце учебного года.

Кроме знаний, умений и навыков, содержанием проверки достижений является социальное и общепсихологическое развитие обучающихся, поскольку реализация программы не только формирует знания, но и воспитывает и развивает. Содержанием контроля является также сформированность мотивов учения и деятельности, такие социальные качества, как чувство ответственности, моральные нормы и поведение (наблюдение, диагностические методики).

№ п/п	Контрольные нормативы	Кол-во раз
1	Правила соревнований	+
2	Передачи в парах через сетку двумя руками сверху без потерь	10
3	Передача от стены двумя руками сверху с расстояния 2–3 м без потерь	10
4	Передача от стены двумя руками снизу с расстояния 2–3 м без потерь	10
5	Передачи над собой в круге без потерь	10
6	Подача (любая): из 6 попыток	4
7	Передачи на точность через сетку из зоны 4 в зону 6 после паса преподавателя: из 6 попыток	4
8	Приём мяча	4

8. Методические материалы

В процессе реализации программы применяется ряд методов и приёмов:

Практические методы:

- метод упражнений;
- игровой;
- соревновательный;
- круговой тренировки.

Главным из них является метод упражнений, который предусматривает многократные повторения движений.

Игровой и соревновательный методы применяются после того, как у обучающихся образовались некоторые навыки игры.

Организуя образовательный процесс педагоги используют следующие *методы обучения:*

- Словесный – подача нового материала;
- Наглядный – обращение к образам, помогает ребенку почувствовать, понять окружающий мир.
- Практический – позволяет применить полученные знания при выполнении заданий.
- Демонстрационный – показ моделей, предметов, презентаций.
- Метод стимулирования познавательного интереса.
- Наблюдение и анализ.

– Иллюстративный – используется в сочетании с вербальным (словесным) методом, показ плакатов, схем, картин, зарисовок и т.д.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- индивидуальная;
- работа в парах;
- групповая;
- коллективная.

Формы проведения занятий:

- теоретическое занятие;
- практическое занятие (тренировки).

Форма занятий - физические упражнения (разминка, специальные упражнения, игровые спарринги, игру), беседы по правилам и судейству соревнований.

Методическое обеспечение программы

Таблица 3

№ п/п	Название раздела, темы	Дидактические и методические материалы
1.	Основы знаний Техника безопасности и правила поведения. Классификация упражнений. Виды соревнований.	Презентация.
2.	Общая физическая подготовка Виды гимнастических упражнений. Легкоатлетические упражнения. Подвижные игры.	Тематическая литература, слайды, карточки с заданием.
3.	Специальная физическая подготовка Виды упражнений. Упражнения для развития прыгучести. Упражнения для развития качеств, необходимых при выполнении подач. Упражнения для развития качеств, необходимых при выполнении нападающих ударов. Упражнения для развития качеств, необходимых при блокировании.	Тематическая литература, слайды, карточки с заданием.
4.	Техническая подготовка Техника нападения. Перемещения и стойки. Действия с мячом. Техника защиты. Действия без мяча. Приемы мяча.	Тематическая литература, слайды, карточки с заданием.
5.	Тактическая подготовка	Тематическая литература, слайды,

	Техника нападения. Техника защиты.	карточки с заданием.
6.	Контрольные испытания Контрольные игры и соревнования. Организация и проведение соревнований. Разбор проведенных игр.	Тематическая литература, слайды, карточки с заданием.
7.	Итоговое занятие Техника безопасности во время летних каникул в игре «Волейбол».	Тематическая литература, слайды, карточки с заданием.

9. Условия реализации программы

Основной учебной базой для проведения занятий является спортивный зал с волейбольной разметкой площадки, волейбольной сеткой.

Материально-техническое обеспечение программы: компьютер.

Оборудование спортивное:

- Спортивный зал.
- Волейбольная сетка.
- Методические материалы, рекомендации.
- Игровая форма (спортивная форма соревновательная).
- Волейбольные мячи.
- Набивные мячи.
- Скакалки.
- Компрессор для накачивания мячей.
- Стойки, разметочные фишки и конусы.
- Гимнастические маты.
- Секундомер.
- Свисток.

Вспомогательное оборудование

Вспомогательное оборудование для оснащения мест хранения спортивного инвентаря и оборудования.

Кадровое обеспечение. Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлению, соответствующему направлению данной программы), и отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

3.4. Оценочные и методические материалы

Контроль - *в узком понимании* - изучение и описание состояния процесса в данный момент, сопоставление этого состояния с планируемым или нормативным.

Контроль - *в широком значении (или комплексном контроле)*, включает не только оценку состояния процесса в соответствии с нормативными его характеристиками, но и рекомендации на будущее, коррекцию процесса, помощь педагогу и учащимся.

Требования к организации контроля:

Контроль должен быть систематическим и всеохватывающим, мотивированным и стимулирующим;

контролю следует подвергать все без исключения важнейшие действия каждого ученика;

оценивание результатов контроля должно проводиться в сочетании личного и нормативного критериев;

учёт результатов контроля должен быть гласным;

по мере взросления учащихся контроль педагога должен постепенно заменяться взаимоконтролем и самоконтролем, для чего при изучении каждого действия следует указывать способы его контроля;

критерии, используемые для оценки, должны достаточно полно отражать состояние объекта;

формы контроля должны быть разнообразными;

важно устанавливать двусторонние отношения для открытого обсуждения проблем, возникающих в процессе контроля;

контроль должен выступать как элемент методической помощи учащимся.

В педагогической и методической литературе встречаются различные классификации видов контроля:

- **предварительный** (выявляет исходный уровень подготовки);
- **текущий** (выявляет степень усвоения учебного материала, уровень подготовки к занятиям, заинтересованность);
- **итоговый** (выявляет степень достижения результатов, закрепление знаний).
- **прогнозирующий** (выявляет процесс получения опережающей информации о перспективах воспитанников).
- **диагностический** (выявляет уровень развития у учащихся психического процесса, умений, навыков и т.п.);
- **констатирующий** (выявляет факт выполнения задания, наличие каких-либо навыков в форме ответов «да» - «нет» или «+»-«-»);
- **проверяющий** (выявляет, как овладели знаниями, умениями, навыками).

Формы и способы выявления, фиксации и предъявления результатов

Спектр способов и форм выявления результатов	Спектр способов и форм фиксации результатов	Спектр способов и форм предъявления результатов
- Беседа - Опрос - Наблюдение - Прослушивание на репетициях	- Грамоты - Дипломы - Готовые работы - Учет готовых работ	- Выставки - Конкурсы - Фестивали - Праздники

<ul style="list-style-type: none"> - Праздничные мероприятия - Выставки - Фестивали - Концерты - Экзамены - Зачеты - Конкурсы - Открытые итоговые занятия - Диагностические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Журнал - Оценки - Анкеты - Тестирование - Протоколы диагностики - Аудиозапись - Видеозапись - Фото - Отзывы (детей и родителей) 	<ul style="list-style-type: none"> - Демонстрация моделей - Готовые изделия - Зачеты - Концерты - Отчеты - Открытые занятия - Поступление выпускников в профессиональные учреждения по профилю
<ul style="list-style-type: none"> - Анализ выполнения программ - Анкетирование - Анализ результатов участия детей в мероприятиях, в социально-значимой деятельности - Анализ приобретенных навыков общения - Самооценка учащихся 	<ul style="list-style-type: none"> - Маршрутные листы - Статьи в прессе - Аналитические справки - Методические разработки - Портфолио 	<ul style="list-style-type: none"> - Диагностические карты - Тесты - Аналитические справки - Портфолио - Защита творческих работ

Методические материалы должны быть представлены: используемые *методики, методы и технологии* (современные педагогические, информационные технологии, технологии дистанционного и электронного обучения, групповые и индивидуальные методы обучения и т.п.) с описанием применения в процессе реализации программы; *дидактические средства* с указанием тематики и формы методических материалов. Дидактические средства и информационные источники могут быть представлены в виде разделов УМК к программе, по форме, разработанной в ОУ или самостоятельно педагогом.

Учебные пособия - материалы, обеспечивающие реализацию содержания дополнительной программы. Учебными пособиями могут быть:

- справочная литература (энциклопедии, словари, справочники, таблицы, базы данных, ссылки, сайты и др.);

- художественная литература;
- научная и научно-популярная литература (научные, научно-популярные издания и публикации, описание экспериментов и др.);
- периодические издания;
- видеоматериалы (видеолекции, художественные и научно-популярные фильмы, видеозаписи занятий, мероприятий и др.);
- аудиоматериалы (фонограммы музыкальных произведений, аудиокниги, аудиозаписи, необходимые для изучения данной темы);
- электронные средства образовательного назначения (виртуальные лекции по темам образовательной программы, демонстрационные модели, слайдовые презентации, виртуальные контрольные и лабораторные работы, индивидуальные задания и др.);
- дидактические материалы должны соответствовать содержанию дополнительной программы, целям обучения, уровню подготовленности обучающихся, их возрастным и индивидуальным особенностям, санитарно-эпидемиологическим требованиям. Дидактический материал может быть представлен в следующем виде:
- раздаточный материал для обучающихся (рабочие тетради, бланки тестов и анкет, бланки диагностических и творческих заданий, карточки с заданиями, готовые шаблоны и трафареты, объекты живой и неживой природы, фотографии, инструкционные карты, технологические карты), наглядные пособия (таблицы, графики, объемные модели, муляжи и др.).

Методические материалы по темам, занятиям дополнительной программы должны содержать:

- планы занятий, включающие перечень вопросов, выносимых на занятие;
- контрольные задания для отслеживания результатов освоения каждой темы; для проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, которые включают: перечень вопросов, выносимых на итоговое занятие и ключ для проверки правильности ответов;
- виды практических, лабораторных и других работ, выполняемых обучающимися по итогам освоения темы, раздела, программы и критерии оценки выполнения данных работ;
- методические рекомендации, раскрывающие одну или несколько частных методик, задача которых - рекомендовать наиболее эффективные рациональные варианты действий при решении конкретных педагогических задач.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ШКОЛЬНЫЙ МЕДИАЦЕНТР» (СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Направленность программы: техническая.

Актуальность программы. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства

информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные информационные технологии - должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и скачивания тем для рефератов из Интернета.

Наше время – время активных, предприимчивых, деловых людей. В стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей человека. Научиться жить и работать в быстро изменяющемся мире, обучить этому своих учеников - основная задача школы.

Наиболее оптимальной формой организации деятельности является создание школьного медиацентра, где проходит изучение всей совокупности средств массовой коммуникации и овладение разносторонними процессами социального взаимодействия. Здесь отрабатывается авторская позиция ученика, возможность её корректировки в общепринятой культурной норме, создание условий для информационно-нравственной компетенции учащихся, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка. Школьный медиацентр — это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка. Работа над созданием медиапродукта позволяет проявить себя, попробовать свои силы в разных видах деятельности – от гуманитарной до технической. И показать публично результаты своей работы.

Важная особенность работы состоит в том, что она является коллективной социально-значимой деятельностью. Трансляция с мероприятия, новостной блок, тематические видеоролики, статья могут быть подготовлены только общими усилиями творческого коллектива. От этого зависит и успех, и зрительское внимание. Но, с другой стороны, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося, участвующего в работе школьного медиацентра:

- жизненный опыт, необходимый для успешного усвоения предлагаемых знаний: занятия в кружках и секциях, взаимоотношения в семье, уровень воспитанности.
- психологические особенности конкретного ребенка: умение общаться со сверстниками, стремление к самостоятельности, «взрослой» жизни, самоутверждению, повышенная эмоциональность, застенчивость, чувствительность к оценке своих действий. Учитываются умственное развитие ребенка, его поведение.
- потенциальную потребность в творческом самовыражении: стремление заслужить уважение сверстников, учителей, родителей, самопознание, любознательность, проявление интереса к новым видам деятельности.

Отличительные особенности программы состоят в использовании современных методик и технологий, возможности более углубленного изучения гуманитарных и технических наук, овладение новыми информационными компетенциями. Создание интерактивного виртуального образовательного поля позволяет расширять и дополнять учебную программу - это еще одна отличительная особенность данной программы. А также, ее содержание рассчитано на детей, не имеющих опыта работы в детских и подростковых масс-медиа, и носит ознакомительный характер.

Адресат программы: обучающиеся 13-15 лет, проявляющие интерес к журналистике и публицистике.

Объем программы: 34 часа.

Срок освоения программы: 1 год.

Формы обучения: очная.

Режимы занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 40 минут.

Формы организации программы: программа «Школьный медиацентр» нацелена на творческую самореализацию учащихся в общеобразовательной школе. В ней использованы эффективные формы и методы работы со школьниками и мероприятия, обеспечивающие работу с одаренными детьми:

- творческие проекты;
- круглые столы;
- тренинги «Берем интервью»;
- регулярный выпуск новостей в школьной группе в социальной сети и видеороликов;
- конкурс анонсов, афиш;
- конкурс видеороликов;
- мастер-классы, дискуссии для юных журналистов;
- контрольные: прием видеороликов и другой медиапродукции.

Виды занятий по программе: лекция, вебинар, презентация, экскурсия, самостоятельная работа, работа в подгруппах, работа в парах, публичное выступление, практическая работа, игровая деятельность, тестирование, круглый стол, беседа.

Формы проведения занятий: программа «Школьный медиацентр» нацелена на творческую самореализацию учащихся в общеобразовательной школы. В ней использованы эффективные формы и методы работы со школьниками и мероприятия, обеспечивающие работу с одаренными детьми:

- творческие проекты;
- круглые столы;
- тренинги «Берем интервью»;
- регулярный выпуск новостей в школьной группе в социальной сети и видеороликов;
- конкурс анонсов, афиш;
- конкурс видеороликов;
- мастер-классы, дискуссии для юных журналистов;
- контрольные: прием видеороликов и другой медиапродукции.

1. Цель программы:

создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей личности посредством овладения технологиями средств массовой информации.

2. Задачи программы:

Образовательные:

1. Организовать деятельность школьного медиацентра - одного из инструментов воспитательного воздействия для успешной социализации обучающихся.
2. Привить детям и подросткам интерес к таким профессиям как журналист, корреспондент, дизайнер, корректор, а также фоторепортёр, видео оператор, режиссёр, режиссёр монтажа и др.
3. Научить создавать собственные проекты на основе полученных знаний.
4. Обучать детей умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений.
5. Создать живую, активно работающую информационную среду.

Развивающие:

1. Способствовать повышению работоспособности учащихся.
2. Развивать и стимулировать активность учащихся, их творческие способности.

Воспитательные:

1. Воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;
2. Научить детей работать в группе, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации.
3. Воспитывать дисциплинированность.
4. Способствовать работе в коллективе, подчинять свои действия интересам коллектива в достижении общей цели.

4. Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- развитие личностных качеств: коммуникабельность, общая эрудиция, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело;
- активное включение в общение и взаимодействие с окружающими на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно;
- выстраивать проблемный диалог при изучении нового материала;
- учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности команды на занятии.

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;

- иметь навыки набора текста на компьютере, работы с офисными приложениями;
- получить ориентацию на творческий подход в любом виде журналистской деятельности, уметь организовывать и проводить деловые и ролевые игры;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды.

Коммуникативные УУД:

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль, слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре, реализации творческого проекта и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (оператор, диктор, корреспондент, фотограф, монтажер и др.).

Предметные результаты:

Первостепенным результатом реализации программы будет создание максимальной возможности проявить учащимся свои возможности в избранной области деятельности, создать условия для профессионального самоопределения и подготовки будущих корреспондентов, дикторов, операторов, монтажеров.

Умение максимально проявлять коммуникативные и лидерские способности (качества) в любой ситуации.

Овладение основами приёмов, техническими навыками по созданию медиапродукта, умением использовать их в разнообразных жизненных ситуациях.

В результате реализации программы у учащихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны коммуникации, учащиеся будут демонстрировать такие качества личности как: лидерство, творческий подход к труду, товарищество, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление реализовать себя в профессиональном плане.

Содержание программы

Раздел 1. Введение в тележурналистику (3 часа)

Техника безопасности. Сообщение необходимой информации о технике безопасности в помещении до и во время проведения занятий.

Теория: что такое тележурналистика, профессии тележурналистов, радио, газеты, журналы, правила работы с ними.

Практика: работа с программами Moovie Maker, Publisher.

Раздел 2. Техника речи. Актерское мастерство (6 час)

Теория: Культура речи. Виды публичных выступлений. Голос. Речь. Дикция

Практика: Упражнения на развитие речи, актерское мастерство

Раздел 3. Интервью (5 час)

Теория: структура и виды интервью, стендап.

Практика: поиск героя, создание интервью.

Промежуточная аттестация: творческая работа

Раздел 4. Новости (6 час)

Теория: Стиль и отбор новостей, ведение новостей, телевизионный репортаж.

Практика: Монтаж видеонюостей. Телевизионный мейкап.

Раздел 5. Операторское мастерство (6 часов)

Теория: Ракурсы. Планы. Виды видеороликов. Структура видео. Фотомастерство.

Практика: Идея и сценарий видеофильма. Монтаж видео

Раздел 6. Монтаж и обработка (6 часов)

Теория: изучение основ видеомонтажа и обработки фотографий.

Практика: работа с программами MuvieMaker, Publisher. Монтаж видео. Обработка фотографии.

Итоговая аттестация: творческая работа

Раздел 7. СММ: продвижение в социальных сетях (2 часа)

5. Оценочный материал (диагностический инструмент):

1. Тест «Речевая грамотность» - <https://gramotei.online/demo/run>. Позволяет проверить знания по пунктуации и орфографии в форме онлайн-тестирования.

Справившиеся с этим заданием проходят собеседование с педагогом на наличие речевых ошибок.

Оценивание каждого критерия по 12 бальной шкале:

1-6 баллов - оценка «3»;

6-10 баллов - оценка «4»;

11-12 баллов - оценка «5».

Общий результат:

1-30 – оценка «3»;

30-50 - оценка «4»;

50-60 – оценка «5».

ФИ уч-ся	Критерии	Балл	Учитель
	Грамотность		
	Объем информации		
	Умение излагать свои мысли		
	Связь с современностью		
	Знание особенностей Публицистического стиля		

2. Критерии контрольного задания: «Репортаж», «Новостной пост»

Объект оценивания: авторский текст в жанре репортажа и новостной статьи, ролика.

Требования к объекту оценивания:

1. Тема задается учителем.
2. Наличие заголовка текста, соответствующего теме репортажа.
3. Указание автора текста.
4. Отсутствие речевых и грамматических ошибок в тексте.
5. Объём текста: 1-2 печатных листа, 14 кегль, интервал 1,5, шрифт Times New Roman

Критерии оценки	Показатели
1. Критерии <u>авторства</u>	
1.1. Наличие авторской позиции (авторского мнения, отношения к описываемому событию, явлению).	Количество читателей репортажа, которые одинаково формулируют содержание авторской позиции (авторского мнения, отношения): - более 90 % – 10 баллов; - от 50 до 90 % – 7 баллов; - от 20 до 50 % – 4 балла; - менее 20 % – 2 балла; - все читатели затрудняются выделить авторскую позицию – 0 баллов.
1.2. Применение средств предъявления авторской позиции, адекватных жанру репортажа: прямое высказывание отношения (критика, одобрение, комментарии и др.); выделение наиболее значимых с точки зрения автора эпизодов; эмоционально - окрашенный стиль текста и др.	Количество использованных средств: - 2 и более – 10 баллов; - 1 средство – 7 баллов; - Отсутствие средств – 0 баллов.
2. Критерии соответствия жанру	
2.1. «Композиция репортажа».	Соблюдение требований к композиции; последовательность изложения: - все требования соблюдены репортажа, события переданы последовательно – 10 баллов; - одно требование не соблюдается, события переданы последовательно – 7 баллов; - все требования соблюдены, хронология событий нарушена – 5 баллов; - одно требование не соблюдается, хронология событий нарушена – 2 балла;

	- требования нарушены, последовательность событий отсутствует – 0 баллов.
2.2.Применение средств, создающих «эффект присутствия»: свидетельство очевидцев, прямая речь, диалоги, обращение к деталям описания, эмоциональное состояние автора.	Количество использованных средств, создающих «эффект присутствия»: - три и более – 10 баллов; - два – 7 баллов; - одно – 5 баллов; - средства не использованы – 0 баллов.
2.3.Достоверность информации: отсутствие ошибок в используемых названиях, фамилиях, правильная передача слов участников события, правдивое описание действия и др.	Количество ошибок: - ошибок нет – 10 баллов; - одна ошибка, обнаруженная редактором в ходе подготовки материала к печати – 5 баллов; - на материал подана рекламация, информация рекламации подтвердилась – 0 баллов.

3. Требования к презентации в PowerPoint

№	Критерии	Требования	Примечания
1.	Основные слайды презентации	Структура презентации: 1-ый слайд – титульный лист – тема, автор, логотип; 2-ой слайд – сведения об авторе; 3-ий слайд – содержание презентации с кнопками навигации; в конце – список используемых источников завершающий слайд – повторение контактной информации об авторе.	На 2-ом слайде размещается фотография автора, информация о нём и контактная информация. Кнопки навигации нужны для быстроты перемещения внутри презентации – к любому слайду можно добраться в 2 щелчка. Соблюдайте основные правила цитирования и авторские права!!! (обязательно указание первоисточников материалов: откуда взяли иллюстрации, звуки, тексты, ссылки; кроме интернет-ссылок, указываются и печатные издания)
2.	Виды слайдов	Для обеспечения наглядности следует использовать разные способы размещения информации и разные виды слайдов: • с текстом • с иллюстрациями; • с таблицами; • с диаграммами; • с анимацией	

3.	Шрифт	<p>Текст должен быть хорошо виден.</p> <p>Размер шрифта должен быть максимально крупным на слайде! Самый «мелкий» для презентации – шрифт 24 пт (для текста) и 40 пт (для заголовков).</p> <p>Лучше использовать шрифты Arial, Verdana, Tahoma, Comic Sans MS</p> <p>Интервал между строк – полуторный.</p>	Желательно устанавливать ЕДИНЫЙ СТИЛЬ шрифта для всей презентации.
4.	Содержание информации	<p>При подготовке текста презентации в обязательном порядке должны соблюдаться общепринятые правила орфографии, пунктуации, стилистики и правила оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.), а также могут использоваться общепринятые сокращения.</p> <p>Форма представления информации должна соответствовать уровню знаний аудитории слушателей, для которых демонстрируется презентация.</p>	В презентациях точка в заголовках ставится.
5.	Объем информации	<p>Недопустимо заполнять один слайд слишком большим объемом информации: одновременно человеку трудно запомнить более трех фактов, выводов или определений.</p> <p>Наибольшая эффективность передачи содержания достигается, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.</p>	Размещать много мелкого текста на слайде недопустимо! Существует мнение, что на слайде должно быть размещено не более 290 знаков (включая пробелы).
6.	Способы выделения информации	<p>Следует наглядно размещать информацию: применять рамки, границы, заливку, разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки.</p> <p>Если хотите привлечь особое внимание, используйте рисунки,</p>	Важно не нарушать чувства меры: не перегружать слайды, но в то же время и не размещать сплошной текст.

		диаграммы, схемы, таблицы, выделяйте опорные слова.	
7.	Использование списков	Списки из большого числа пунктов не приветствуются. Лучше использовать списки по 3-7 пунктов. Большие списки и таблицы разбивать на 2 слайда.	
8.	Воздействие цвета	Важно грамотное сочетание цвета в презентации! На одном слайде рекомендуется использовать <i>не более трех цветов</i> : один для фона, один для заголовков, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета. Учитывайте, что цвет влияет на восприятие различных групп слушателей по-разному (дети, взрослые, деловые партнеры, участники конференции и т.д.).	Цвет может увеличить или уменьшить кажущиеся размеры объектов. Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).
9.	Цвет фона	Для фона выбирайте более холодные тона (предпочтительнее) или светлый фон и темные надписи. Пёстрый фон не применять.	Текст должен быть хорошо виден на любом экране! Не забывайте, что презентация отображается по-разному на экране монитора и через проектор (цветовая гамма через проектор искажается, будет выглядеть темнее и менее контрастно)
10.	Размещение изображений и фотографий	В презентации размещать только оптимизированные (уменьшенные) изображения. Картинка должна иметь размер не более 1024*768 Иллюстрации располагаются на слайдах так, чтобы слева, справа, сверху, снизу от края слайда оставались неширокие свободные поля. Перед демонстрацией ОБЯЗАТЕЛЬНО проверять,	Для уменьшения объема самой презентации рекомендуется соблюдать правила: • оптимизировать объем изображений (для уменьшения «веса» картинки можно использовать MicrosoftOfficePictureManager); • вставлять картинки, используя специальные поля PowerPoint, а не просто перетаскивать их в презентацию; • обрезать картинку лучше в

		<p>насколько четко просматриваются изображения.</p>	<p>специализированной программе (Photoshop или др.), а не непосредственно средствами PowerPoint</p> <p>Как правило, картинка (не фотография) весит меньше в формате gif / png, нежели в jpg и т.д.</p> <p>Плохой считается презентация, которая:</p> <ul style="list-style-type: none"> • долго загружается и имеет большой размер, • когда фотографии и картинки растянуты и имеют нечеткие изображения! <p>Помните, что анимированные картинки не должны отвлекать внимание от содержания!</p>
11.	Анимационные эффекты	<p>Анимация не должна быть навязчивой!</p> <p>Не допускается использование <i>побуквенной</i> анимации и вращения, а также использование более 3-х анимационных эффектов на одном слайде.</p> <p>Не рекомендуется применять эффекты анимации к заголовкам, особенно такие, как «Вращение», «Спираль» и т.п.</p> <p>При использовании анимации следует помнить о недопустимости пересечения вновь появляющегося объекта с элементами уже присутствующих объектов на экране.</p>	<p>В информационных слайдах анимация объектов допускается только в случае, если это необходимо для отражения изменений и если очередность появления анимированных объектов соответствует структуре презентации и теме выступления.</p> <p>Исключения составляют специально созданные, динамические презентации.</p>
12.	Звук	<p>Не допускается сопровождение появления текста звуковыми эффектами из стандартного набора звуков PowerPoint.</p> <p>Музыка должна быть ненавязчивая, а её выбор оправдан!</p>	<p>Звуковое сопровождение слайдов подбирайте с осторожностью, только там, где это действительно необходимо.</p> <p>Того же правила придерживайтесь при использовании анимационных эффектов.</p>

13.	Единство стиля	Для лучшего восприятия старайтесь придерживаться ЕДИНОГО ФОРМАТА СЛАЙДОВ (одинаковый тип шрифта, сходная цветовая гамма). Недопустимо использование в одной презентации разных шаблонов оформления!	
	Сохранение презентаций	Сохранять презентацию лучше как «Демонстрация PowerPoint». С расширением .pps	Тогда в одном файле окажутся ВСЕ приложения (музыка, ссылки, текстовые документы и.т.д.)

4. Итоговая аттестация

Презентации учебных проектов могут быть проведены в виде:

- демонстрации видеофильма;
- диалога исторических или литературных персонажей;
- игры с залом;
- инсценировки реального или вымышленного исторического события;
- пресс-конференции;
- видеопутешествия или видеоэссе;
- рекламы;
- ролевой игры;
- интервью;
- телепередачи;
- фоторепортаж;
- виртуальной экскурсии.

Оценивание презентации и защиты проекта происходит по разработанным критериям.

Критерии оценки содержания и защиты проекта

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Кол-во баллов	Самооценка	Оценка руководителя проекта
Актуальность поставленной проблемы	Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане?	От 0 до 1		
	Насколько работа является новой? Обращается ли автор к	От 0 до 1		

	проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов?			
	Верно ли определил автор актуальность работы?	От 0 до 1		
	Верно ли определены цели, задачи работы?	От 0 до 2		
Теоретическая или практическая ценность	Результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике.	От 0 до 2		
	Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области	От 0 до 2		
	Автор в работе указал теоретическую и/или практическую значимость	От 0 до 1		
Методы исследования	Целесообразность применяемых методов	1		
	Соблюдение технологии использования методов	1		
Качество содержания проектной работы	Выводы работы соответствуют поставленным целям	2		
	Оригинальность, неповторимость проекта	2		
	В проекте есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы	1		
	Есть ли исследовательский	2		

	аспект в работе			
	Есть ли у работы перспектива развития	1		
Качество продукта проекта (презентации, сайта, информационного диска)	Интересная форма представления, но в рамках делового стиля	От 0 до 2		
	Логичность, последовательность слайдов, фотографий и т.д.	От 0 до 2		
	Форма материала соответствует задумке	1		
	Текст легко воспринимается	1		
	Отсутствие грамматических ошибок, стиль речи	1		
Компетентность участника при защите работы	Четкие представления о целях работы, о направлениях ее развития, критическая оценка работы и полученных результатов	От 0 до 2		
	Докладчик изъясняется ясно, четко, понятно, умеет заинтересовать аудиторию, обращает внимание на главные моменты в работе	От 0 до 2		
	Докладчик опирается на краткие тезисы, выводы, и распространяет, объясняет их аудитории.	От 0 до 2		
	Докладчик выдержал временные рамки выступления и успел раскрыть основную суть работы.	От 0 до 2		

	Докладчик смог аргументировано ответить на заданные вопросы либо определить возможные пути поиска ответа на вопрос	От 0 до 2		
--	--	-----------	--	--

6. Формы аттестации/ контроля:

в ходе реализации программы оценка ее эффективности осуществляется в рамках текущего, промежуточного, итогового контроля. Педагог использует различные способы диагностики: наблюдение, собеседование, зачётные задания и т.д.

Текущий контроль осуществляется в течение учебного года в форме тестирования, публичных демонстраций своих медиа работ, выполнения групповых заданий.

Промежуточный контроль для определения результативности обучающихся педагогом проводится конкурс проектных работ на свободную или заданную тему.

Итоговый контроль осуществляется по окончании прохождения всей программы в форме публичной защиты своей проектной работы, а также обучающимся объединения засчитываются результаты итогового контроля при наличии документов, подтверждающих призовые места муниципальных, региональных, всероссийских и международных конкурсов.

7. Методическое обеспечение программы

Методические материалы

Электронные учебники и электронные учебные пособия

Методическая литература

Программы **Movavi Photo Editor**, **Picture Manager**, **Paint.Net** и др.

Учебно-наглядные пособия

Инструкции по технике безопасности

Таблицы, схемы, фотоматериалы

Электронные учебно-наглядные пособия, в т. ч. компьютерные презентации, видеоролики

Помещения и оборудование

Количество, шт.

Кабинет	1
Компьютер	По возможности компьютерный класс
Стул	8
Стол	4
Ноутбук	1
Мультимедийный проектор	1
Видеокамера	1
Колонки	1
Фотокамера	1

Краткое описание общей методики работы

Данная программа опирается на определение, данное Г. М. Андреевой, которая рассматривает социализацию как двусторонний процесс, поскольку происходит не только усвоение, но и воспроизводство социального опыта; из-за единства стихийного и целенаправленного влияния на процесс становления личности, внешнего и внутреннего содержания. Г. М. Андреева говорит о том, что целенаправленные процессы воздействия реализуются через систему воспитания и обучения; стихийные – через средства массовой коммуникации, социальные ситуации реальной жизни и др. Внешний процесс – это совокупность всех социальных воздействий на человека, регулирующих проявление присущих субъекту импульсов и влечений.

Программа базируется на следующих концептуальных основах:

1. Включение в воспитательный процесс всех сфер личности: интеллектуальной (сознательное усвоение подростком общественных норм поведения); действенно-практической (вовлечение в общественно полезную деятельность); эмоциональной (отношение с окружающими).
2. Единство и взаимодополняемость педагогических и психологических методов.
3. Принцип личностной направленности - учет индивидуальных склонностей и интересов, своеобразия характеров, упор на личностное достоинство подростков, опора на положительное в его личности.
4. Комплексный и системный подход к диагностике.
5. Учет возрастных и индивидуально-личностных особенностей детей.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса является практическое занятие. Эффективность занятия во многом зависит от того, какие методы организации деятельности учащихся будут применяться. Широко используются фронтальный, групповой, поточный методы, метод индивидуальных заданий.

Фронтальный метод наиболее эффективен, так как упражнения выполняются учащимися одновременно. Он может применяться во всех частях занятия при совершенствовании и повторении пройденного материала, при обучении новому материалу.

Групповой метод применяется при отработке навыков работы с компьютерными программами, практическими заданиями. Разбивка на группы и выполнение различных заданий требуют подготовки актива учеников. Групповой метод позволяет контролировать занимающихся и вносить необходимые коррективы, направлять внимание на группу, выполняющую более сложные задания, либо на менее подготовленную группу.

Применение группового метода целесообразно при ограниченном месте занятий, когда одна или несколько групп выполняют отработку умений за компьютером, а другие группы учеников занимаются составлением сценария, текста.

Поточный метод предусматривает поочередное выполнение учащимися упражнений. Применение этого метода в сочетании с разделением на группы позволит повысить плотность занятий и их интенсивность.

Метод индивидуальных занятий заключается в том, что занимающиеся получают задания и самостоятельно выполняют их. Он может сочетаться с другими методами, дополнять их.

Помимо занятий в образовательном учреждении в ходе образовательного процесса также применяются такие формы организации деятельности учащихся как экскурсии, различные виды лекций в специализированных компьютерных центрах, встречи с интересными людьми.

Основной формой учебно-воспитательного процесса являются практические занятия.

8. Условия реализации программы:

в программу принимаются дети в возрасте 13-15 лет, проявляющие интерес к журналистике, информатике, фотографированию. Необходимо наличие желания познавать новое, быть все время в курсе всех новостей, коммуникабельными.

Наличие отдельного кабинета, наличие ПК с установленными программами **Movavi PhotoEditor**, **Picture Manager**, **Paint.Net** и др., видео- и фотоаппаратуры, видеоматериалов, обучающих роликов.

Для эффективного освоения технических приёмов, работы с графическими редакторами и программами по обработке видео и звука на занятиях проводятся индивидуальные и групповые упражнения, в парах, тройках и микро группах. Особое внимание здесь уделяется ребятам, которые «на ты» с компьютером. Индивидуально-ориентированный подход применяется для пишущих ребят или выступающих в роли ведущих, интервьюеров, с которыми необходим детальный анализ их ошибок и успехов.

Практические работы и задания призваны облегчить и ускорить овладение основными навыками и содействовать повышению их эффективности и надёжности.

Существенное место занимают игры и творческие проекты. В них заключены богатые возможности для формирования норм коллективного поведения, воспитанники учатся не только организовывать своё поведение, но и активно влиять на действия своих товарищей, воспринимать задачи коллектива как свои собственные, мобилизовать деятельность других в интересах объединения.

Игры, соревнования, занятия объединяют подростков, у них воспитывается дисциплинированность, ответственность перед коллективом, формируется культура поведения и общения, приобретается опыт коллективного взаимодействия, развивается самостоятельность в принятии решений, воля и терпение, появляется осознанное желание вести активный образ жизни.

Для определения результативности обучающихся по программе педагогом проводится мониторинг: отслеживается теоретический уровень подготовки обучающихся по основным разделам программы; уровень личностного развития, активное участие обучающихся в играх, проектах. Педагог использует различные способы диагностики: наблюдение, собеседование, тестирование, выставки и т.д.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «МУЗЫКАЛЬНЫЙ» (СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Направленность программы – художественная.

Актуальность программы: обусловлена тем, что музыка занимает особое, уникальное место в воспитании детей. Это объясняется и спецификой этого вида искусства, и психологическими особенностями ребёнка. Б. М. Теплов называл музыку «зеркалом души человеческой», «эмоциональным познанием», «моделью человеческих эмоций»: она отражает отношение человека к миру, ко всему, что происходит в нем и в самом человеке. Интерес к музыке, увлечённость музыкой, любовь к ней - обязательные условия для того, чтобы она широко раскрыла и подарила детям свою красоту, чтобы она могла выполнить свою воспитательную и познавательную роль, чтобы она служила формированию духовной культуры. Музыкальное воспитание детей - именно то своеобразное явление, которое характеризуется своей особой ролью в развитии личности ребенка.

Отличительная особенность данной образовательной программы

Программа ориентирована на выявление способностей каждого ребенка, активное включение его в новое для него образовательное пространство.

Принцип организации занятий – групповой и индивидуальный.

Состав группы – постоянный.

Основной формой работы с детьми являются фронтальные занятия для изучения теоретического материала по темам и практические занятия с индивидуальным подходом к каждому ребёнку. Виды учебных занятий на протяжении учебного года разные. Все учебные занятия включают в себя как теоретическую часть, так и практическую.

Уровень программы - стартовый.

Адресат Программы

Программа адресована для обучающихся среднего школьного возраста.

Предполагаемый состав – учащиеся 5 – 8 классов.

Программа адресована для детей разной категории независимо от степени предварительной подготовки, уровня формирования интересов и мотивации к данному виду деятельности, наличие способностей, физического здоровья, половой принадлежности (принимаются и мальчики и девочки). Приветствуется сформированный интерес заниматься инструментальным музицированием.

Списочный состав групп формируется в соответствии с учетом вида деятельности, санитарных норм, по норме наполняемости, согласно Уставу учреждения, составляет 10-15 человек в одной группе.

Объем программы

Срок реализации программы - 1 год.

Общее количество учебных часов - 68 часов.

Форма обучения – очная.

Режим занятий

- Установленная недельная учебная нагрузка обучения – 2 часа;
- Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.
- Установленная продолжительность одного занятия – 40 минут;
- Установленная продолжительность времени отдыха между занятиями – 10 минут.

2. Цель программы:

Цель программы: формирование навыков игры на музыкальных инструментах, а также освоение навыков вокального исполнительства

3. Задачи программы:

Личностные:

- сформировать устойчивый интерес к музыкальному творчеству;
- сформировать умение работать в коллективе, стремление к достижению поставленной цели и самосовершенствованию;
- расширить музыкальный кругозор и сформировать эстетический вкус;

Метапредметные:

- способствовать развитию концентрации внимания (степень сосредоточенности внимания на объекте);
- развивать мелкую моторику;
- создать условия для воспитания трудолюбия, умение контролировать свои действия;
- способствовать развитию коммуникативных навыков и умений с другими участниками коллектива.

Предметные:

- сформировать теоретические знания в области музыкального искусства;
- сформировать дополнительные профессиональные навыки исполнительского мастерства
- научить основам игры на музыкальных инструментах.

4. Планируемые результаты освоения программы

В результате полученных обучающимися основ знаний, умений и навыков по инструментальному музицированию и вокальному исполнительству, а также нравственному совершенствованию, формированию внутренней культуры, коллективизма, воспитания - все это в комплексе предполагает получение следующих результатов:

Личностные:

- сформирован устойчивый интерес к музыкальному творчеству;
- сформировано умение работать в коллективе, стремление к достижению поставленной цели и самосовершенствованию;
- расширен музыкальный кругозор и сформирован эстетический вкус;

Метапредметные:

- развитая концентрация внимания (степень сосредоточенности внимания на объекте);
- развитая мелкую моторику;
- созданы условия для воспитания трудолюбия, умение контролировать свои действия;
- развиты коммуникативных навыки и умения с другими участниками коллектива.

Предметные:

- сформированы теоретические знания в области музыкального искусства;
- сформированы дополнительные профессиональные навыки исполнительского мастерства
- освоены основы игры на музыкальных инструментах.

5. Содержание программы

Раздел 1 «Общие знания о музыке»

- *Теория:* В этом разделе пройдут организационные занятия. Дети вместе с педагогом обсудят роль музыки в жизни каждого человека. Познакомятся со страной звуков, а также с музыкальными инструментами.
- *Практика:* Воспроизведение одноголосных ритмических последовательностей с использованием звучащих жестов, ударных или шумовых инструментов. Ритмический диктант. Понятие о ноте и нотном стане. Освоение расположения нот на нотном стане. Формирование навыка записи нот на нотном стане.

Раздел 2 «Игра на музыкальных инструментах»

- *Теория:* В данном разделе учащиеся познакомятся с основными терминами, понятиями, жанрами музыки, с музыкальной грамотой, узнают о музыкальном размере, схемах дирижирования, основные ритмические группы.
- *Практика:* Познакомятся и освоят музыкальные инструменты (электрогитара, гитара, ударные инструменты, бас-гитара, клавишные инструменты). Создание простейших мелодических последовательностей, записывать их и воспроизводить голосом.

Раздел 3. «Развитие музыкального слуха и основы вокала»

- *Теория:* Слушать музыкальные произведения, выделять в нем его особенности. Знакомство с приёмами вокального исполнения - солист + подпевка, смена солистов.
- *Практика:* Учащиеся освоят правила положения корпуса при пении, правильное звукоизвлечения, дыхание, звукообразование, разучат дыхательные упражнения. Постановка голоса, разучат упражнения для развития голоса, вокально – интонационные упражнения. Разучат вокально – хоровые номера. Подготовят и покажут номера на музыкальном вечере.

6. Оценочные материалы

Диагностические процедуры, используемые в рамках Программы, имеют непосредственную связь с содержательно-тематическим направлением программы. Задания, используемые в оценочных материалах, опираются на соответствие уровня сложности заданий уровню программы, осваиваемому обучающимся.

1. Личностные результаты:

Диагностика уровня музыкально-эстетического развития

Изучение эмоциональной отзывчивости и устойчивости интереса школьников к восприятию музыки. Оцениваются такие качества как музыкальная отзывчивость на произведения музыкального искусства, сосредоточенность, память, внимание, продуктивность и гибкость мышления, перфекционизм и т.д. Проводится два раза в год, результаты вносятся в журнал индивидуальных образовательных результатов обучающегося.

2. Метапредметные результаты:

Диагностика чувства темпа и метроритма

Тест позволяет определить реактивно-метрические способности. Все задания предъявляются в размере 4/4 в умеренном темпе в объёме четырёх тактов.

Игра предполагает вовлечение ребёнка в исполнение на музыкальных инструментах, например на фортепиано (возможно, на металлофоне), простой мелодии.

2. Предметные результаты

Опрос «Техника безопасности работы с материалами и инструментами» проводится на вводном занятии первого года обучения и показывает, насколько обучающиеся поняли правила техники безопасности.

Анкета «Мои увлечения» проводится в начале года, с целью выявления заинтересованности детей в художественном творчестве.

Анкета «Моё любимое занятие» проводится в конце учебного года, для выявления удовлетворенности при посещении занятий объединения.

Готовая практическая работа оценивается педагогом по критериям: самостоятельность выполнения, правильная последовательность соединения цепи.

Индивидуальные карты учёта усвоения знаний, умений и навыков

Проводятся дважды - в середине учебного года (промежуточная аттестация) и в конце учебного года (итоговая аттестация). Результаты вносятся в журнал индивидуальных образовательных результатов обучающегося.

Карты устного опроса используются в конце учебного года как оценка усвоения материала за весь период обучения.

Диагностика уровня музыкально-эстетического развития обучающихся

Детям предлагается для прослушивания (1-1,5 мин) два отрывка: «Песня жаворонка» из «Детского альбома» и марш из балета «Щелкунчик» П.И.

Чайковского. В процессе наблюдения за поведением детей в ходе слушания музыки фиксируются следующие особенности восприятия:

- сосредоточенность (внимание в процессе всего восприятия, его устойчивость);
- воспроизведение в мимических, двигательных реакциях ритмического рисунка;
- проявление у ребенка интереса к слушанию музыки;
- наличие эмоционального отклика на музыку (эмоциональная активность в процессе слушания);
- адекватность эмоциональных реакций передаваемому в произведении настроению.

Особенности восприятия фиксируются в протоколе. Качественные проявления оцениваются по 3-балльной системе:

- 1 балл - низкий уровень эмоциональной отзывчивости: ребенок отвлекается, не слушает;
- 2 балла - средний уровень эмоциональной отзывчивости: внешние показатели проявляются по инициативе взрослого, носят не устойчивый характер;
- 3 балла - высокий уровень эмоциональной отзывчивости: показатели проявляются ярко, без инициативы взрослого.

Таким образом, суммарный балл по результатам слушания двух музыкальных отрывков позволит определить уровень эмоциональной отзывчивости дошкольников:

- 24 - 30 баллов - высокий;
- 20 - 24 балла - средний;
- до 20 баллов - низкий.

Диагностика чувства темпа и метроритма

Игра-тест на выявление уровня развития чувства метра "Настоящий музыкант"

Цель: выявление уровня развития *чувства темпа* и метрической моторной регуляции в соответствии с изменяющимся темпом.

Если ребёнок соглашается поиграть на инструменте (необходимо создать доброжелательную атмосферу), ему предлагается следующая инструкция: "Давай сначала выберем, какую музыку мы будем исполнять (называется ряд простых детских песенок)". После определения ребёнком понравившегося ему произведения (например, "В траве сидел кузнечик" в ля-миноре) ребёнок двумя руками равномерно чередует исполнение звуков *ми* третьей и *ми* четвёртой октавы. После пробы своей "партии" ребёнок играет "вступление" (два такта), а затем к игре подключается педагог (он исполняет мелодию с

аккомпанементом). Педагогу рекомендуется мелодию завершить, даже если ребёнок остановился или ошибся. Обязательно следует похвалить ребёнка за исполнение песенки.

В случае правильного исполнения мелодии в умеренном темпе, ребёнку далее предлагается сыграть про "шаловливого кузнечика" в *быстром темпе* (80-90 ударов в минуту), и про "ленивого кузнечика" в *медленном темпе* (50-60 ударов).

После успешного исполнения необходимо "посадить кузнечика в поезд" и прокатить его с *ускорением* и *замедлением*.

Критерии оценки:

- адекватное исполнение ребёнком своей партии в *умеренном, быстром и медленном* темпах, а также с *ускорением* и *замедлением* фиксируется как *высокий* уровень темпо-метрической регуляции;
- адекватное исполнение всех восьми тактов только в двух темпах (например, *умеренном и быстром* или *умеренном и медленном*) соответствует *среднему, нормативному* уровню развития чувства темпа;
- ситуативно-сбивчивое, но *завершённое* исполнение песенки только в умеренном темпе (допускаются аметрические ошибки в 2-4 тактах) показывают *слабый* уровень двигательного опыта моторной регуляции;
- сбивчивое и незавершённое ребёнком исполнение - низкий уровень.

Диагностика воспитанности обучающегося объединения «В мире музыки»

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст _____ **Год обучения** _____

Система оценок названных поведенческих проявлений:

0 баллов – не проявляется

1 балл – слабо проявляется

2 балла – проявляется на среднем уровне

3 балла – высокий уровень проявления

Анкета «Мои увлечения»

(Проводится в начале реализации программы)

1. Чем ты занимаешься в свободное время?

1) читаю

2) рисую

3) занимаюсь спортом

4) что-то мастерю

5) слушаю музыку

6) ничего не делаю

2. Кто посоветовал тебе посещать занятия кружка «В мире музыки»?

1) родители

- 2) учитель, воспитатель
 - 3) сам так решил
 - 4) друзья
 - 5) кто-то другой (напиши кто) _____
3. Чему ты хочешь научиться на занятиях кружка «В мире музыки»?
- 1) больше знать о музыке
 - 2) петь
 - 3) играть на инструментах
 - 4) я не знаю
 - 5) чему-то другому (напиши чему) _____
4. Какие качества своего характера ты хочешь развить на занятиях кружка «Мире музыки»?
- 1) аккуратность
 - 2) креативность
 - 3) усидчивость
 - 4) внимательность
 - 5) трудолюбие
 - 6) другие качества (напиши какие) _____

Анкета «Моё любимое занятие»

1. Нравилось ли тебе заниматься в кружке «В мире музыки»?

А) да

б) нет

2. Чему ты научился, посещая данное объединение? Напиши.

3. Помогли ли тебе занятия в кружке стать более креативным, усидчивым, ответственным?

А) да

б) нет

4. Можешь ли ты сказать, что занятия конструктором «В мире музыки» стало одним из твоих любимых занятий?

А) да

б) нет

5. Посоветуешь ли ты своим друзьям и знакомым занятия в объединении «В мире музыки»?

А) да

б) нет

7. Формы контроля и аттестации

Освоение Программы сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом.

Текущий контроль: проводится на каждом учебном занятии в течение всего учебного года. Такой вид контроля способствует улучшению учебного процесса, так как происходит проверка знаний, умений по учебному материалу у обучающихся. Текущий контроль так же позволяет своевременно выявить пробелы и оказать помощь обучающимся в усвоении программного материала. Текущий контроль включает в себя выполнение практической работы, наблюдение, опрос, обсуждение за «круглым столом», самостоятельные работы, анкетирование.

Промежуточный контроль: проводится в середине учебного года по индивидуальным картам учёта усвоения знаний, умений, разработанных педагогом. По его результатам, при необходимости можно внести необходимые коррективы в обучение.

Итоговый контроль: проводится в конце учебного года. Он позволяет оценить результативность работы обучающегося за весь учебный год. Итоговый контроль осуществляется в форме организации и проведения концерта, в ходе которого обучающиеся продемонстрируют свои знания, умения и навыки.

Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов: готовые работы, журнал посещаемости, фото с занятий, фото готовых работ.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: отслеживание посещаемости по журналу.

8. Методические материалы

Методы обучения:

- 1.Объяснительно - иллюстративный - дети воспринимают и усваивают готовую информацию.
- 2.Репродуктивный – обучающиеся производят полученные знания и освоенные способы деятельности.
- 3.Частично – поисковый – участие детей в поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом.
- 4.Исследовательский – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

1. Словесный (устное изложение, беседа).
2. Наглядный (показ схем, наблюдение).
3. Практический (практическая работа).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся занятия:

1. Фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися.
2. Групповой – организация работы по малым группам (от 2 до 7 человек).
3. Парный – организация работы по парам.
4. Индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решения проблем.

Активные и интерактивные методы:

1. Мозговой штурм - поток вопросов и ответов, или предложений и идей по заданной теме, при котором анализ правильности/неправильности производится после проведения штурма.

2. Деловые игры - во время игры учащиеся играют роли участников той или иной ситуации, примеривая на себя разные профессии.

Методы воспитания:

1. Убеждение - воздействия на интеллектуальную сферу, формирование личности.
2. Поощрение - одобрение, похвала, благодарность, ответственное поручение, моральная поддержка в трудной ситуации, проявление доверия и восхищения.
3. Упражнение - организация деятельности и формирования опыта поведения обучающихся.
4. Стимулирование - соревнование, поощрение, наказание, создание ситуации успеха.
5. Мотивация

Формы учебного занятия:

- Фронтальная – работа со всем коллективом детей на занятии.
- Групповая – создание микрогрупп (2-3 человека) для выполнения определенного задания.
- Коллективная – дети могут сотрудничать друг с другом, работая в микрогруппах.
- Индивидуальная – очень результативная форма обучения, если кому необходима помощь в сборке или что – то объяснить.

Педагогические технологии:

В основу разработки и реализации общеобразовательной программы «В мире музыки» положены технологии, которые ориентированы на формирование ключевых компетенций обучающихся и способствуют развитию их технических способностей. Основные приоритеты отдаются лично-ориентированным технологиям, ставящим в центр образовательной системы личность ребёнка:

- Технологии развивающего обучения (Цель: - максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности)

- Технологии индивидуализации обучения (индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными).

Большое значение имеют:

- Технологии группового обучения (организация совместных действий, коммуникация, общение, взаимопонимание, взаимопомощь.);

- Технологии коллективного взаимообучения (обучение путем общения в динамических группах, когда каждый учит каждого);

- Технологии коллективной творческой деятельности (достижение творческого уровня является приоритетной целью)

-Технологии игровой деятельности (педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.);

- Здоровьесберегающие технологий способствуют воспитанию культуры труда и общения, сохранению здоровья). Организационно - педагогические технологии – это не только личная гигиена, но и обстановка и гигиенические условия в кабинете. Психолого – педагогические технологии - на занятиях всегда присутствует доброжелательная обстановка, которая повышает работоспособность, эмоциональный комфорт. Учебно - воспитательные технологии – проведение физкультминутки, динамических пауз в форме игры.

-Воспитательные технологии: Коллективное творческое дело - развитие творческого потенциала.

Тренинг общения - опыт позитивной коммуникации, опыт эмоциональных переживаний, формирование полезных социальных привычек и навыков.

Групповая проблемная работа - опыт формирования личностных позиций и мнений, опыт конструктивного обсуждения актуальных проблем.

Алгоритм учебных занятий

1.Подготовительный этап:

- организационный момент;
- подготовка обучающихся к работе на занятии;
- выявление пробелов и их коррекция;
- проверка (технического) творческого, практического задания.

2.Основной этап:

- подготовка к новому содержанию;
- обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности;
- формулировка темы, цели учебного занятия;
- усвоение новых знаний и способов действий (использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность);
- применение пробных практических заданий, которые дети выполняют самостоятельно.

3.Практическая работа.

4.Итоговый этап:

- подведение итога занятия что получилось, на что надо обратить внимание, над чем поработать;
- мобилизация детей на самооценку;
- рефлексия.

Дидактические материалы: схемы (используются из приложения к «В мире музыки» книга №2), раздаточный материал.

9. Условия реализации программы

Реализация программы позволяет создать личностно-значимый для каждого обучающегося духовный продукт (в виде игровой программы, постановки и т.д.).

1. Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлению, соответствующему направлению данной программы), и отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам «Педагог дополнительного образования».

2. Материально – техническое обеспечение: наличие кабинета для теоретических занятий, сцены для репетиционных занятий.

Кабинет оборудован столами, стульями в соответствии с государственными стандартами, мультимедийное оборудование, экран, звуковая колонка, ноутбук, флешкарта, музыкальные фонограммы, видеозаписи.

3. Информационное обеспечение: специальная литература, аудио-, видео-, фото – материалы, интернет источники.

4. Методическое обеспечение:

- методическая литература;
- конспекты занятий;
- пьесы отечественных и зарубежных композиторов;
- комплекс игр и упражнений по развитию исполнительских навыков, развитие слуха, развитие чувства темпа и ритма.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ЭКОЛОГ»
(СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ)**

Направленность программы: естественнонаучная
Актуальность программы

В условиях постоянного и быстрого развития современного общества постепенно происходит снижение знаний людей об окружающем мире. Взрослые и дети разучились видеть «прекрасное» рядом. Но еще не все потеряно. Дети способны научиться постигать азбуку природы, если уже сегодня начать воспитывать у них ответственное отношение к окружающей среде при непосредственном контакте с природой. Программа представляет собой инструмент введения ребенка 7-10 лет в мир экологии, растений и животных на основе исследований. Природные условия нашего района и прилегающих территорий позволяют передать детям не только научные истины о взаимоотношениях в окружающем мире, но и научить их восхищаться красотой родного края, красотой и гармонией природы. Основная ведущая педагогическая идея программы: Данная программа способствует формированию эмоционально положительного отношения к окружающему миру; позволяет сформировать у ребенка представления о себе, как неотъемлемой части природы, раскрыть его потенциальные творческие способности.

Осваивая программу, обучающийся открывает для себя мир природы, учится передавать свои впечатления и представления, отражая их в играх, рисунках, учебно-исследовательских работах.

Отличие данной программы.

Формирование ключевых компетенций достигается через интегрированное обучение. Интегрированные занятия способствуют развитию таких компетенций: готовность к самообразованию, готовность к социальному взаимодействию, технологическая компетентность, коммуникативная компетентность.

Уровень обучения – стартовый

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации программы:

Программа адресована детям 7 – 10 лет. Это – младший школьный возраст.

Младший школьный возраст характеризуется

- развитием внутреннего плана действий, личностной рефлексией, самоконтролем и самооценкой;
- развитием произвольности познавательных процессов – вниманием, восприятием, памятью;
- начальным уровнем осознанного умения учиться;
 - освоением норм реалистического изображения (как реальных, так и воображаемых объектов, сюжетов и ситуаций); конструированием реалистических копий реальных и воображаемых объектов;
 - освоением знаковых форм описания всеобщих законов и отношений; расширением горизонта окружающего мира за пределы непосредственных наблюдений; освоением способов управления вниманием и возможностями тела.

Объем программы – 34 ч.

Срок освоения программы – 1 год

Режим занятий: занятия проводятся по 1 часу 1 раз в неделю, согласно календарному учебному графику.

Форма обучения – очная.

Особенности: возможно использование электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Реализация программы с применением электронного и дистанционного обучения, может осуществляться как в групповой, так и в индивидуальной форме.

Язык обучения: русский

1. Цель программы:

Формирование у обучающихся представления о себе как о неотъемлемой части природы на основе развития эмоционально-чувственного отношения к ней, посредством организации различной экологической творческой деятельности.

2. Задачи:

Образовательные:

- сформировать специальные знания, умения и навыки, необходимые для бережного отношения к природе и рационального использования природных ресурсов;
- формировать основы экологической культуры, ценностного отношения к природе, окружающей среде, осознание себя как её части;
- обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым материалом;
- расширять кругозор учащихся в области экологии

Развивающие:

- создание условий для развития социальной, творческой, познавательной активности учащихся;
- расширение знаний об окружающем мире;
- развитие умения работать самостоятельно;
- развивать внимательность и наблюдательность, инициативу, навыки социальной адаптации;

Воспитательные:

- создание условий для воспитания у учащихся активной гражданской позиции и ответственности;
- формирование у учащихся чувства гордости за свою Родину, ответственности за будущее своей малой родины;
- воспитание экологической культуры, чувства ответственности за состояние окружающей среды;
- воспитание уважительного отношения к результатам своего и чужого труда;

3. Планируемые результаты

Личностные:

- повышение уровня проявления творческих, коммуникативных и познавательных способностей при решении практических задач в деятельности вожакого;
- повышение уровня осознанности общественно полезной деятельности;

Метапредметные:

- развитые коммуникативные умения и навыки межличностного общения;
- развитые навыки поисково-исследовательской деятельности и организации такой деятельности среди детей и подростков;
- проведение наблюдения в природе за отдельными объектами, процессами и явлениями;

- оценивание способов природопользования;
- проведение элементарных исследований в природе;
- анализ результатов исследования;
- работа с различными источниками информации.

Предметные:

- сформированы методики проведения исследований по темам, основные экологические понятия и термины;
- знание источников и видов загрязнения воздуха, воды и почвы на территории села;
- знание роли зеленых насаждений в защите от пыли и шума;
- биологических и экологических особенностей обитателей почвы и водоемов;
- уметь определять виды - биоиндикаторы чистоты водоемов;
- уметь отличать естественные и антропогенные ландшафты;
- знать природные и антропогенные причины возникновения экологических проблем в селе;
- меры по сохранению природы и защите растений и животных.

В результате освоения программы «Эколог» обучающиеся должны знать/применять:

- правила техники безопасности во время занятий;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия с учетом поставленной задачей;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку педагога;
- ориентироваться на разнообразии способов решения задач;
- владеть общим приемом решения задач;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы;
- в сотрудничестве с педагогом ставить новые учебные задачи;
- самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном материале;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; - продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников.

К концу обучения обучающиеся должны:

- знать экосистему своей местности;
- уметь объяснять о влияние факторов неживой природы в жизни организмов - иметь представление об объектах живой природы: растениях, животных, грибах, бактериях. Об объектах неживой природы: почва, вода, воздух, камни, минералы;
- знать о влияние смены времен года на смену условий существования организмов;
- уметь наблюдать за объектами живой и неживой природы по схемам;
- уметь оформлять результаты наблюдений и делать выводы;
- уметь применять полученные знания при выращивании растений, при обращении с живыми существами живого уголка;
- уметь изготавливать работы или картины из природного материала.
- знать определения основных экологических понятий;
- знать о рациональном использовании природных ресурсов и способах охраны природы;
- иметь представление о «живая природа», «неживая природа», «среда обитания», «природное сообщество», «ярусность», «цепь питания», «пирамида питания», «экология»;
- решать простейшие экологические задачи о взаимодействии живых организмов;
- применять полученные знания при выращивании растений, при обращении с живыми существами;
- овладеть основами опытно – исследовательской работы с объектами природы.

Сформируют позитивное отношение:

- к природе как к прекрасной и гармоничной системе;
- к ценности всех живых существ Земли и наличию разнообразных связей между ними.

4. Содержание программы

Раздел 1. Введение в программу.

Знакомство с целями и задачами программы, техника безопасности на занятиях.

Раздел 2. Знакомство с экологией.

Знакомство с понятием «Экология», экологическая этика, экологические знаки, экологические памятки. Экскурсии, творческие мастерские, составление кроссвордов, поделки, рисунки.

Раздел 3. Жизнь растений.

Показать разнообразие царства растений, познакомить учащихся кружка с растениями хищниками, комнатными растениями, лекарственными растениями, изучить растения, внесенные в Красную книгу. Выполнить исследовательские работы. Провести игры, викторины, рисунки, кроссворды, презентации. Конкурсы: «Угадай цветок», «Цветы радость жизни». Аппликации: «Мой любимый цветок», «Цветочная поляна», «Коллективное панно». Осуществить просмотр слайдов, выпустить экологические листовки.

Раздел 4. Птицы наши друзья.

Знакомство с птицами нашего края, перелетными птицами, зимующими птицами. Жизнь птиц зимой. Как изготовить кормушки. Показать презентацию «Разнообразие птиц»

Раздел 5. Животные.

Многообразие животного мира. Животные в жизни человека и правила безопасного поведения при встрече с животными. Животные Курской области. Красная Книга. Представители домашних животных. Мои домашние любимцы. Презентации: «Собаки на службе», «В мире кошек». Выставки рисунков, викторины, загадки, КВН многообразие птиц.

Раздел 6. Вода в природе.

Вода в природе, экология воды. Презентация: «Вода – это жизнь». Знакомство с пресноводными водоемами. Роль воды в жизни растений, животных и человека.

Раздел 7. Реки Родного края.

Знакомство с основными реками Курской области. Экология рек. Экологический проект «Чистый берег». Загрязнение водоемов и способы очистки питьевой воды.

Раздел 8. Загрязнение окружающей среды.

Презентации: «Загрязнение окружающей среды», «Мы за чистоту планеты». Круглый стол «Экологический патруль». Выпуск экологической газеты. Конкурс рисунков: «Загрязнение окружающей среды бытовыми и промышленными отходами», «Экологические запрещающие знаки».

Экологическая этика.

Раздел 9. «Здоровье человека и окружающая среда».

Организм здорового человека. Просмотр слайдов. Заповеди здорового питания. Исследовательский проект «Береги зубы смолоду». Как сохранить хорошее зрение. «Как мы дышим...» органы дыхания. «Заповеди здорового питания». Правильное питание.

6. Оценочные материалы

Основной формой контроля является педагогическая диагностика. Основными категориями диагностики являются «экологические знания» и «отношение», при этом ведущей и более широкой является вторая. «Отношение» аккумулирует в себе знания и эмоции одновременно, содержит интеллектуальный и чувственный компоненты. Эти знания важны не столько сами по себе, сколько как средство формирования отношения. Диагностика направлена на выявление у ребят и того, и другого компонента.

Диагностирование развития обучающихся проходит в 3 этапа:

- на начальном этапе обучения – октябрь – входная диагностика;
- промежуточная диагностика – декабрь, январь;
- по окончанию обучения – май - итоговая диагностика.

В ходе диагностирования определяется три уровня усвоения учебного материала, соответствующего возрасту и году обучения обучающихся:

- «высокий уровень» - 3 балла; - «средний уровень» - 2 балла; - «низкий уровень» - 1 балл.

При подсчете конечного результата определяется процент освоения (уровень) того или иного раздела диагностики для всей группы детей по следующим показателям:

От 1 до 35% - низкий уровень освоения; От 35 до 65% - средний уровень освоения; От 65 до 100% - высокий уровень освоения.

Основными критериями оценки эффективности образовательного процесса являются:

- степень сформированности у обучающихся основных знаний, умений и навыков, предусмотренных программой;
- способность практически применять знания в конкретных условиях, таких как итоговое занятие.
- сохранение здоровья в результате обучения.
- личностный рост обучающихся.

Степень сформированности знаний, умений и навыков, а именно: владение терминологией, уровень и качество творческих работ, уровень культуры и техники выполнения, уровень практического применения умений и навыков отслеживаются в ходе проведения самостоятельных работ.

Реализация программы предполагает применение комплексного подхода к итоговой аттестации.

Каждый обучающийся оценивается по комплексу критериев. На основе суммирования баллов, определяется уровень освоения образовательной программы.

Комплексный подход к итоговой аттестации дает возможность каждому ребенку пережить «ситуацию успеха».

Текущий контроль осуществляется через индивидуальный и фронтальный опрос на занятиях.

Тематический контроль осуществляется в форме самостоятельной практической работы, тестовых работ.

Отслеживается динамика участия обучающихся и результативность в научно-практических конференциях, других мероприятиях экологической направленности.

7. Формы аттестации

Основными формами аттестации является:

- собеседование,
- тестирование по теоретической подготовке,
- защита творческих проектов,
- исследовательские работы,
- викторины,
- изготовление памяток,
- открытое итоговое занятие.

8. Методические материалы

В процессе реализации программы применяется ряд методов и приёмов:

Практические методы:

- игровой;
- соревновательный;

Организуя образовательный процесс педагоги используют следующие ***методы обучения:***

- Словесный – подача нового материала;
- Наглядный – обращение к образам, помогает ребенку почувствовать, понять окружающий мир.
- Практический – позволяет применить полученные знания при выполнении заданий.
- Демонстрационный – показ моделей, предметов, презентаций.
- Метод стимулирования познавательного интереса.
- Наблюдение и анализ.
- Иллюстративный – используется в сочетании с вербальным (словесным) методом, показ плакатов, схем, картин, зарисовок и т.д.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- индивидуальная;
- работа в парах;
- групповая;

- коллективная.

Формы проведения занятий:

- теоретическое занятие;
- практическое занятие (тренировки).

11. Условия реализации программы

Условий реализации программы дополнительного образования.

Материально-техническое обеспечение - наличие кабинета с посадочными местами; шкафы для хранения учебной и методической литературы, наглядных пособий; компьютер; мультимедийный проектор; цифровой фотоаппарат.

Для педагога:

- подготовка и показ мультимедийных презентаций по темам программы, выход в интернет.

Гербарии

Основные группы растений

Сельскохозяйственные растения

Растительные сообщества

Коллекции

Семена и плоды Раздаточные

Лупа ручная

Микроскоп

Посуда и принадлежности для опытов

Печатные пособия

Демонстрационные

Портреты биологов

Комплект таблиц «Экосистема — экологическая единица окружающей среды»

Учебные видеофильмы

«Первая медицинская помощь»

Слайд-альбомы «Человек и его здоровье» «Экология»

Мультимедийные средства обучения

Презентации: Растения. Бактерии. Грибы;

Человек и его здоровье. Животные

4.ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Предметом институциональной оценки качества образования являются:

- качество образовательных результатов;
- качество условий организации образовательной деятельности;
- эффективность управления качеством образования.

С целью оценки эффективности оказания образовательных услуг педагогами дополнительного образования, оперативного и своевременного выявления изменений, происходящих в сфере ДО, получения и использования объективных данных для принятия управленческих решений осуществляется внутришкольный контроль.

Контроль осуществляется согласно плану через:

- посещение занятий, отчётных мероприятий (участие в образовательных событиях);
- проверку журналов объединений, дополнительных общеразвивающих программ, журналов по технике безопасности и противопожарной безопасности;
- проверку выполнения показателей муниципального задания (прохождение программы, комплектование и сохранность контингента, степень удовлетворенности дополнительным образованием);
- собеседование с педагогами.

Цель внешнего мониторинга – обеспечение всех участников образовательного процесса обратной связью, позволяющей корректировать реализацию ДООП с целью повышения качества результатов, определение того, насколько внутренняя оценка качества образования соответствует действительности.

Примером внешнего мониторинга по выявлению качества образования служит контроль выполнения Муниципального задания на предоставление муниципальных услуг. Согласно принципам информационной открытости Школа представляет на своем сайте данные о своей деятельности, что расширяет возможности для формирования различных инструментов независимой оценки качества образования.

На официальном сайте размещается отчет о результатах самообследования, публичный доклад директора, являющиеся важным средством обеспечения открытости, формой широкого информирования населения об образовательной деятельности.

Оценочные средства

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики
Теоретическая подготовка			
1.1 Теоретические знания	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 0,5 объема знаний, предусмотренных программой) Средний уровень (объем усвоенных знаний составляет 0,5) Максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренный программой)	Наблюдение Тестирование Контрольный опрос
1.2 Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Минимальный уровень (ребенок избегает употребления специальной терминологии). Средний уровень (ребенок сочетает специальную и бытовую терминологию). Максимальный уровень (специальные термины употребляет осознанно в соответствии с их содержанием)	Собеседование
Практическая подготовка			
2.1 Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям.	Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 0,5 объема умений и навыков, предусмотренных программой). Средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет 0,5) Максимальный уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренный программой)	Контрольное задание
2.2 Владение специальным оборудованием	Отсутствие в затруднений в использовании специального оборудования и оснащения.	Минимальный уровень (ребенок испытывает определенные трудности при работе с оборудованием) Средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога) Максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не	Контрольное задание

		испытывает особых трудностей)	
2.3 Творческие навыки (Креативность)	Креативность в выполнении заданий	Начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие задания педагога) Репродуктивный уровень (выполняет задания на основе образца) Творческий уровень (выполняет задания с элементами творчества)	Контрольное задание
Воспитательный компонент			
3.1. Личностные качества	Соответствие принятым в обществе правилам, традициям.	Максимальный уровень: сформированность духовно-нравственных, этических, гражданско-патриотических качеств, уважительное отношение к родителям, сверстникам, истории страны и малой родины, культурным традициям народа, правилам, принятым в обществе, стремление к саморазвитию и самопознанию, продуктивное сотрудничество с окружающими при решении различных творческих задач. Средний уровень: недостаточная сформированность вышеперечисленных качеств. Низкий уровень: полное или частичное отсутствие вышеперечисленных качеств.	Педагогическое наблюдение Участие в различных акциях и проектах

3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Содержание и формы дополнительного образования детей должны обеспечивать сочетание воспитания и обучения. Воспитание в образовательном пространстве Российской Федерации рассматривается как стратегический общенациональный приоритет.

Одной из задач развития дополнительного образования детей, в соответствии с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года» (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р), является «организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности».

1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания

Общей целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачи воспитания детей заключаются в усвоении ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний):

формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, традициях обеспечивается информированием детей и организацией общения между ними.

Формирование и развитие личностных отношений к нравственным нормам реализуется через вовлечение детей в деятельность, организацию их активностей. Опыт нравственного поведения, практика реализации нравственных позиций,

обеспечивают формирование способности к нравственному отношению к собственному поведению и действиям других людей.

Основные целевые ориентиры воспитания на основе российских базовых (конституционных) ценностей направлены на воспитание, формирование:

— российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;

— российского национального исторического сознания на основе исторического просвещения, знания истории России, сохранения памяти предков;

— готовности к защите Отечества, способности отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;

— уважения прав, свобод и обязанностей гражданина России, неприятия любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;

— опыта гражданского участия на основе уважения российского закона и правопорядка;

— этнической, национальной принадлежности, знания и уважения истории и культуры своего народа;

— принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российской культурной идентичности;

— деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням, религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности;

— традиционных духовно-нравственных ценностей народов России с учётом личного мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения, неприятия антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;

— уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда;

- установки на солидарность и взаимопомощь людей в российском обществе, поддержку нуждающихся в помощи;
- ориентации на создание устойчивой семьи на основе традиционных семейных ценностей народов России, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности; — уважения к художественной культуре народов России, мировому искусству, культурному наследию;
- восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве;
- сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья (своего и других людей), соблюдения правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде;
- установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), на физическое совершенствование с учётом своих возможностей и здоровья;
- установки на соблюдение и пропаганду здорового образа жизни, сознательное неприятие вредных привычек (курение, зависимости от алкоголя, наркотиков и др.), понимание их вреда;
- навыков рефлексии своего физического и психологического состояния, понимания состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим состоянием, оказания помощи, адаптации к стрессовым ситуациям, природным и социальным условиям;
- уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, желания и способности к творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях;
- ориентации на осознанный выбор сферы профессиональных интересов, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей семьи, общества;
- понимания специфики регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовности учиться и трудиться в современном российском обществе;
- экологической культуры, понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, своей личной ответственности за

действия в природной среде, неприятия действий, приносящих вред природе, бережливости в использовании природных ресурсов;

— применения научных знаний для рационального природопользования, снижения негативного воздействия хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду, для защиты, сохранения, восстановления природы, окружающей среды;

— опыта сохранения уникального природного и биологического многообразия России, природного наследия Российской Федерации, ответственного отношения к животным;

— познавательных интересов в разных областях знания, представлений о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и техники;

— понимания значения науки и техники в жизни российского общества, гуманитарном и социально-экономическом развитии России, обеспечении безопасности народа России и Российского государства;

— навыков наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в разных областях познания, в исследовательской деятельности;

— навыков критического мышления, определения достоверной научной информации и обоснованной критики антинаучных представлений;

— опыта социально значимой деятельности в волонтерском движении, экологических, гражданских, патриотических, историко-краеведческих, художественных, производственно-технических, научно-исследовательских, туристских, физкультурно-спортивных и др. объединениях, акциях, программах; опыта обучения такой деятельности других людей.

Основные целевые ориентиры воспитания в программе определяются также в соответствии с предметными направленностями разрабатываемых программ и приоритетами, заданными «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»; они направлены на воспитание, формирование:

— для программ физкультурно-спортивной направленности: понимания ценности жизни, здоровья и здорового образа жизни; безопасного поведения; культуры самоконтроля своего физического состояния; стремления к соблюдению норм спортивной этики; уважения к старшим, наставникам; дисциплинированности, трудолюбия, воли, ответственности; сознания ценности физической культуры, эстетики спорта; интереса к спортивным достижениям и традициям, к истории российского и мирового спорта и спортивных достижений; стремления к командному взаимодействию, к общей победе;

— для программ естественнонаучной направленности: интереса к науке, к истории естествознания; познавательных интересов, ценностей научного познания; понимания значения науки в жизни российского общества; интереса к личностям деятелей

российской и мировой науки; ценностей научной этики, объективности; понимания личной и общественной ответственности учёного, исследователя; стремления к достижению общественного блага посредством познания, исследовательской деятельности; уважения к научным достижениям российских учёных; понимания ценностей рационального природопользования; опыта участия в значимых научно-исследовательских проектах; воли, дисциплинированности в исследовательской деятельности;

— для программ технической направленности: интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимание значения техники в жизни российского общества; интереса к личностям конструкторов, организаторов производства; ценностей авторства и участия в техническом творчестве; навыков определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса, к проблемам связей технологического развития России и своего региона; уважения к достижениям в технике своих земляков; воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов; опыта участия в технических проектах и их оценки;

— для программ художественной направленности: уважения к художественной культуре, искусству народов России; восприимчивости к разным видам искусства; интереса к истории искусства, достижениям и биографиям мастеров; опыта творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т. п.; стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности; опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России; опыта художественного творчества как социально значимой деятельности.

2. Формы и методы воспитания

Дополнительное образование имеет практико-ориентированный характер и ориентировано на свободный выбор педагогом таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют формированию и развитию у детей индивидуальных способностей и способов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению.

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является учебное занятие. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в

которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получение информации об открытиях, изобретениях, достижениях в науке и спорте, о художественных произведениях и архитектуре, о традициях народного творчества, об исторических событиях; изучение биографий деятелей российской и мировой науки и культуры, спортсменов, путешественников, героев и защитников Отечества и т. д. — источник формирования у детей сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения. Важно, чтобы дети не только получали эти сведения от педагога, но и сами осуществляли работу с информацией: поиск, сбор, обработку, обмен и т. д.

Практические занятия детей (тренировки, репетиции, конструирование, подготовка к конкурсам, соревнованиям, туристическим походам, выставкам, участие в дискуссиях, в коллективных творческих делах и проч.) способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива. Участие в проектах и исследованиях способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

В коллективных играх проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

Итоговые мероприятия: концерты, конкурсы, соревнования, выставки выступления, презентации проектов и исследований, туристические слёты — способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

Воспитательное значение активностей детей при реализации программ дополнительного образования наиболее наглядно проявляется в социальных проектах, благотворительных и волонтерских акциях, в экологической, патриотической, трудовой, профориентационной деятельности. Педагог видит и отмечает успехи детей, обеспечивает понимание детьми того, что личное, семейное благополучие и достижения являются воплощением национальных ценностей, что в их деятельности и результатах находят своё выражение российские базовые ценности, традиционные духовно-нравственные ценности народов России. На это должны быть направлены ритуалы и обращения к государственной и национальной символике в ходе церемоний

награждения, праздников, фестивалей, конкурсов, олимпиад, туристических сборов, соревнований, концертов, выставок и др.

3. Условия воспитания, анализ результатов

К методам оценки результативности реализации программы в части воспитания относятся:

— педагогическое наблюдение, в процессе которого внимание педагогов сосредотачивается на проявлении в деятельности детей и в её результатах определённых в данной программе целевых ориентиров воспитания, а также на проблемах и трудностях достижения воспитательных задач программы;

— оценку творческих и исследовательских работ и проектов экспертным сообществом (педагоги, родители, другие обучающиеся, приглашённые внешние эксперты и др.) с точки зрения достижения воспитательных результатов, поскольку в индивидуальных творческих и исследовательских работах, проектах неизбежно отражаются личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка;

— отзывы, интервью, материалы рефлексии, которые предоставляют возможности для выявления и анализа продвижения детей (индивидуально и в группе в целом) по выбранным целевым ориентирам воспитания в процессе и по итогам реализации программы, оценки личностных результатов участия детей в деятельности по программе.

В процессе и в итоге освоения программы дети демонстрируют результаты, которые обусловлены их индивидуальными потребностями, культурными интересами и личными качествами (целеустремлённостью, дисциплинированностью, терпеливостью, способностью к самостоятельным решениям, умением действовать в коллективе, желанием проявлять заботу о других людях и т. д.).

Дети обозначают личностную позицию по отношению к изучаемому учебному материалу, к практике, целям и результатам собственных действий. Педагог, родители (законные представители) детей и сами дети таким образом получают свидетельства достижения задач воспитания, усвоения нравственных ориентиров и ценностей в деятельности по данной программе. Самоанализ и самооценка обучающихся по итогам деятельности, отзывы родителей (законных представителей) и других участников образовательных событий и мероприятий также дают возможность для выявления и анализа наиболее значимых результатов воспитания детей.

4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
Тематические мероприятия				
1.	День знаний	Квест-игра «Тайна золотого ключика»	сентябрь	Педагог дополнительного образования
2.	День пожилого человека	Воспитательное мероприятие «Час добра и уважения»	октябрь	Педагог дополнительного образования
3.	Новогодний праздник	Утренник	декабрь	Педагог дополнительного образования
4.	Рождественские посиделки	Вечер отдыха	январь	Педагог дополнительного образования
5.	Празднование Дня защитника Отечества. «Идеальный защитник»	Беседа, огонёк	февраль	Педагог дополнительного образования
6.	Празднование 8 марта.	Вечер отдыха	март	Педагог дополнительного образования
7.	Мероприятие «День смеха»	Встреча команд-обучающихся	апрель	Педагог дополнительного образования
8.	День Весны и Труда	Игра, беседа	май	Педагог дополнительного образования
9.	Празднование 9 Мая	Беседа	май	Педагог дополнительного образования
10.	Участие в мероприятиях муниципального уровня	Соревнования, конкурсы и т.д.	В течение года	Педагог дополнительного образования
11.	День отца	Спортивный праздник	Октябрь	Педагог дополнительного образования
12.	День матери	Праздник	Ноябрь	Педагог дополнительного образования

13.	Акция «С Днём рождения, родная школа!»	Праздник	Декабрь	Педагог дополнительного образования
Тематика инструктажей				
1.	Правила поведения в ОУ: на занятиях и переменах.	Лекция, беседа.	Сентябрь, декабрь, март	Педагог дополнительного образования
2.	Угроза терроризма. Правилам безопасности при обнаружении неразорвавшихся снарядов, мин, гранат и неизвестных пакетов.	Лекция, беседа.	Сентябрь, декабрь, март	Педагог дополнительного образования
3.	Правила безопасного поведения на дорогах и в транспорте.	Беседа, викторина.	Сентябрь, декабрь, март, май	Педагог дополнительного образования
4.	Правила безопасного поведения на водоемах в осенний, зимний, весенний и летний период.	Беседа	Осень, зима, весна, по мере необходимости.	Педагог дополнительного образования
5.	Инструктаж по ТБ в период проведения новогодних праздников.	Беседа	Декабрь.	Педагог дополнительного образования
6.	Профилактика инфекционных заболеваний (кишечные инфекции, все формы гриппа).	Лекция, беседа.	Осень, зима, весна, по мере необходимости.	Педагог дополнительного образования
Безопасность жизнедеятельности				
1.	Безопасность в сети Интернет	Лекция, беседа.	Октябрь, январь, апрель.	Педагог дополнительного образования
2.	Влияния окружающей среды на здоровье	Игра, беседа.	Сентябрь, февраль, май	Педагог дополнительного образования

	человека			
3.	«Стоп наркотики!!!»	Лекция, беседа.	Ноябрь.	Педагог дополнительного образования
4.	День красной ленточки. Всемирный день борьбы со СПИДом.	Беседа	Ноябрь, декабрь.	Педагог дополнительного образования
Работа с родителями				
1.	Организационное родительское собрание.	Лекция, беседа.	Сентябрь, декабрь, май.	Педагог дополнительного образования
2.	Индивидуальные консультации.	Беседа, консультация	По мере необходимости	Педагог дополнительного образования
3.	Привлечение родителей к участию в мероприятиях и воспитательной работе.	Беседа	По мере необходимости	Педагог дополнительного образования

5. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

1. Промежуточная аттестация, которая имеет целью определение уровня и качества образовательной или иной подготовки обучающихся в соответствии с реализуемой образовательной программой и может проводиться по окончании изучения каждого раздела, образовательного модуля или по итогам каждого года обучения.
2. Итоговая аттестация, которая проводится по итогам всего курса обучения по программе.

Аттестация проводится с учетом возрастных особенностей обучающихся; для нее могут быть использованы различные формы: тестирование, зачет; защита реферата, учебно-исследовательской работы или проекта; участие в конференциях, олимпиадах, выставках, концертах, фестивалях, смотрах, слетах, соревнованиях, экспедициях, практикумах, походах и др.