

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Жерновецкая средняя общеобразовательная школа»
Касторенского района Курской области**

РАССМОТРЕНО на заседании МО Протокол № _____ от _____ 2023 г.	СОГЛАСОВАНО ИО . ЗД УВР _____ /Шумских Г.В./	УТВЕРЖДЕНА приказом от _____ 2023г. № ____ директор _____ / В.П. Шеливанов
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по литературному чтению
3 класс
2023 – 2024 учебный год**

Рабочую программу составила
учитель начальных классов
Попова Таисия Михайловна

с. Жерновец 2023 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» для 3 класса разработана на основе требований ФГОС НОО, в соответствии с «Примерными программами», «Планируемыми результатами начального образования», ОП НОО МКОУ « Жерновецкая СОШ» и авторской рабочей программой Л.Ф. Климановой ,М.В. Бойкиной «Литературное чтение» 2014 г. в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Рабочая программа ориентирована на использование УМК «Школа России» Учебник для общеобразовательных учреждений «Литературное чтение» в 2 частях, Л.Ф. Климанова ,М.В. Бойкина, Л.Ф.3 класс – М.: Просвещение, 2017 г.

Место учебного предмета в учебном плане

В 3 классе на изучение литературного чтения отводится 4 ч в неделю, в год 136 ч -34 учебные недели .

Планируемые результаты освоения программы

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание: становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание: освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание: проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности; приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия: сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией: выбрать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;
- самоконтроль:* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

Содержание изучаемого курса

Введение Знакомство с учебником.

Самое великое чудо на свете

- Знакомство с названием раздела.
- Рукописные книги древней Руси.
- Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество

- Знакомство с названием раздела.
- Русские народные песни.
- Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.

- Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.
- Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
- Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
- Русская народная сказка «Сивка-бурка».
- Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.
- КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»).
- Проект «Сочиняем волшебную сказку. Оценка достижений.».

Поэтическая тетрадь 1

- Знакомство с названием раздела.
- Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).
- Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза».
- Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».
- А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».
- И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...».
- И. Никитин «Встреча зимы».
- И. З. Суриков. «Детство».
- И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.
- Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»).

Великие русские писатели

- Знакомство с названием раздела.
- А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».
- А. Пушкин. Лирические стихотворения.
- А. Пушкин «Зимнее утро».
- А. Пушкин «Зимний вечер».
- А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
- Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.
- И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.
- И. Крылов «Мартышка и очки».
- И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».
- И. Крылов «Ворона и Лисица».
- М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.
- М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».

- М. Лермонтов «Утёс», «Осень».
- Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.
- Л. Толстой «Акула».
- Л. Толстой «Прыжок».
- Л. Толстой «Лев и собачка».
- Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.

Поэтическая тетрадь 2

- Знакомство с названием раздела.
- Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».
- Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».
- К. Бальмонт «Золотое слово».
- И. Бунин. Выразительное чтение стихотворение.
- Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).

Литературные сказки

- Знакомство с названием раздела.
- Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).
- Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».
- В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
- В. Одоевский «Мороз Иванович».

Были и небылицы

- Знакомство с названием раздела.
- М. Горький «Случай с Евсейкой».
- К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
- А. Куприн «Слон».
- Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы».

Поэтическая тетрадь 1 Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».

- С. Чёрный «Воробей», «Слон».
- А. Блок «Ветхая избушка».
- А. Блок «Сны», «Ворона».
- С. Есенин «Черёмуха».
- Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1».

Люби живое

- Знакомство с названием раздела.
- М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.
- И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
- В. Белов «Малька провинилась».
- В. Белов «Ещё раз про Мальку».
- В. Бианки «Мышонок Пик».
- Б. Житков «Про обезьянку».
- В. Дуров «Наша Жучка».
- В. Астафьев «Капалуха».
- В. Драгунский «Он живой и светится».
- Урок-конференция «Земля-наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»).

Поэтическая тетрадь 2

- Знакомство с названием раздела.
- С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».
- А. Барто «Разлука».
- А. Барто «В театре».
- С. Михалков «Если». «Рисунок».
- Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».
- «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).

Собирай по яголке — наберёшь кузовок

- Знакомство с названием раздела.
- Б. Шергин «Собирай по яголке-наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.
- А. Платонов «Цветок на земле».
- А. Платонов «Ещё мама».
- М. Зощенко «Золотые слова».
- М. Зощенко «Великие путешественники».
- Н. Носов «Федина задача».
- Н. Носов «Телефон».
- В. Драгунский «Друг детства».
- Урок-конкурс по разделу «Собирай по яголке-наберёшь кузовок».

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»

- Знакомство с названием раздела.
- Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».

- Ю. Ермолаев «Проговорился».
- Ю. Ермолаев «Воспитатели».
- Г. Остер «Вредные советы».
- Г. Остер «Как получают легенды».
- Р. Сеф «Весёлые стихи».
- Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений.

Зарубежная литература

- Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.
- Мифы Древней Греции.
- Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
- Развивающий час по теме «Зарубежная литература».
- «Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса).

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

- **Тематическое планирование** по литературному чтению для 3-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания.
- Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:
 - - быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
 - - быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
 - - знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
 - - беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
 - - проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
 - - стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
 - - быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
 - - соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
 - - уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
 - - быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Тематическое планирование

1	Введение.Самое великое чудо на свете	3
2	Устное народное творчество	14
3	Поэтическая тетрадь 1	11
4	Великие русские писатели	23
5	Поэтическая тетрадь 2	6
6	Литературные сказки	8
7	Были и небылицы	10
8	Поэтическая тетрадь 1	5
9	Люби живое	16
10	Поэтическая тетрадь 2	7
11	Собирай по ягодке — наберешь кузовок	14
12	По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»	8
13	Зарубежная литература	11
	Итого	136 часов

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Домашнее задание	дата	
				план	факт
Раздел	Самое великое чудо на свете	3			
1	Знакомство с учебником.Рукописные книги Древней Руси.	1	1)с.6-7 читать 2) сообщение о Иване Федорове		
2	Первопечатник Иван Фёдоров.	1	1)с.10-12 читать2)подгот.пересказ о первых книгах		
3	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1	Повторить с.6-12		
Раздел	Устное народное творчество	14			
4	Знакомство с названием раздела. Русские народные песни.	1	1)с. 14-17 читать 2) выучить песню наизусть.		
5	.Русские народные песни.	1	1)читать выр-но2)выучить песню любую наизусть		
6	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок	1	1)с18,19читать 2)сочинить свою сказку.		
7	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1	1)подготовить сообщение о промысле. 2)читать произ.уст-го народного творчества		
8	Русская народная сказка. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	1) подготовить выразит. чтение 2)задание 7 с.27,подготовить пересказ сказки		
9	Русская народная сказка. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	1)Зад.9 стр.27 .2) нарисовать иллюстрацию		
10	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»,	1	подготовить выразительное чтение с. 28-38		
11	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	1	1) подготовить пересказ сказки		

			2)зад.10 с.39		
12	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	1			
13	Русская народная сказка «Сивка-Бурка»	1	1) с.40-49. выразит. чтение 2) с.50 задание8		
14	Русская народная сказка «Сивка – Бурка».	1	1)С.40-49, пересказ 2)индивид..задание		
15	Художники-иллюстраторы В.Васнецов и И.Билибин.	1	1)принести книги с волшебными сказками		
16	Пословицы народов России	1			
17	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»	1	1)Работа над проектом.		
Раздел	Поэтическая тетрадь 1	11			
18	Знакомство с названием раздела.	1	1)Принести поэтические сборники, стихи из которых вам нравятся		
19	Проект: «Как научиться читать стихи»	1	1)Подготовить проект по статье		
20	Ф.Тютчев «Весенняя гроза».	1	1)выучить стихот. наизусть 2)задание 3 с.62		
21	Ф. Тютчев «Листья».	1	1)с. 63.читать 2)задание 4 с.63		
22	А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». «Зреет рожь над жаркой нивой».	1	1)выучить любое стихот. наизусть 2)нарисовать иллюстрацию		
23	А.А.Фет «Зреет рожь над жаркой нивой».	1	1)выучить стих-е наизусть 2)нарисовать иллюстрацию		
24	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...»	1	1)подготовить выраз.чтение 2)выучить наизусть		
25	И. С. Никитин «Встреча зимы».	1	1)выучить отрывок 2) задание 7 с.71		
26	И. З. Суриков «Детство».	1	1)выучить отрывок 2)сделать иллюстрации		
27	И. З. Суриков «Зима».	1	1)выучить стихот. наизусть		

			2)выразит. читать		
28	Обобщающий урок по разделу	1	1) Задание 9 стр.80		
Раздел	Великие русские писатели	23			
29	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1	1)принести поэтические сборники, стихи из которых нравятся		
30	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина.	1	1)выучить наизусть стр.85 2)подготовить сообщение о А.С. Пушкине		
31	А. Пушкин «Зимнее утро»	1	1)подготовить выраз. чтение с.88 2)наизусть		
32	А. Пушкин «Зимний вечер»	1	1)подготовить выраз. чтение 2)зад.4 с.91		
33	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1	1)Прочитать сказку.		
34	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1	1)читать стр.102-118 разделить на части 2)нарисовать к отрывку рисунок		
35	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1	1)читать стр.118-128,поделить на части 2)проиллюстрировать		
36	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1	1)выучить отрывок из сказки 2)нарис. иллюстр		
37	Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.	1	1)выполнить зад.8 на стр.129		
38	И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове	1	1)подготовить сообщение о И.А.Крылове		
39	И.Крылов «Мартышка и Очки»	1	1)выучить басню наизусть 2)найти пословицу		
40	И.Крылов «Зеркало и Обезьяна»	1	1) подготовить выраз. чтение 2)выучить		
41	И.Крылов «Ворона и Лисица»	1	1)выучить басню наизусть		
42	М.Ю.Лермонтов. Статья В Воскобойникова.	1	Подготовить сообщение о М.Ю.Лермонтове		
43	М.Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит	1	1)подготовить выраз. Чтение		

	одинок...»		2)зад.3 с.144		
44	М.Лермонтов «Утёс», «Осень»	1	1) выучить одно стихот. 2)подгот. выраз. чтение		
45	Детство Л.Н.Толстого .	1	1)с.150-151 читать 2) подгот.сообщение о писателе		
46	Л. Толстой «Акула»	1	1)прочитать.с152-156 2)подготовить пересказ		
47	Л.Толстой «Прыжок»	1	1) подготовить пересказ 2)нарисовать иллюст.		
48	Л.Толстой «Лев и собачка»	1	1) подготовить пересказ 2)нарисовать иллюст		
49	Л.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.	1	Повторить произведения раздела.		
50	Проверим себя и оценим свои достижения	1			
51	Обобщение по разделу «Великие русские писатели».	1			
Раздел	Поэтическая тетрадь 2	6			
52	Знакомство с названием раздела	1	1) принести поэтические сборники		
53	Н.А.Некрасов«Славная осень!..»,«Не ветер бушует над бором...»	1	1)выучить стих. «Не ветер бушует над бором...»		
54	Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1	1)выучить отрывок 2)нарисовать иллюстрац.		
55	К. Д. Бальмонт «Золотое слово»	1	1) подготовить выраз. чтение 2)с.210,читать		
56	Стихотворения И. А. Бунина.	1	1) выучить одно стихот. 2)подгот. выраз. чтение		
57	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2».	1	Читать стихи поэтов, чье творчество изучали.		
Раздел	Литературные сказки	8			
58	Знакомство с названием раздела	1	1)принести книгу со своей		

			любимой сказкой		
59	Д.Н. Мамин- Сибиряк «Алёнушкины сказки»	1	1)Прочитать сказку «Про Комара-Комаровича»		
60	Д.Н.Мамин -Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»	1	1)прочитать.с183-187 2)подготовить пересказ		
61	В.М.Гаршин «Лягушка – путешественница».	1	Подготовить выразительное чтение сказки.		
62	В.М.Гаршин «Лягушка – путешественница».	1	1) подготовить пересказ 2)задание 6,7 с.195		
63	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	1)прочитать сказку 2)задание10 с.208		
64	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	1)перечитать сказку 2)подготовить пересказ		
65	Обобщающий урок. Оценка достижений.	1			
Раздел	Были-небылицы	10			
66	Знакомство с названием раздела	1	1)принести книги М.Горького		
67	М.Горький «Случай с Евсейкой»	1	1)подготовить выраз. чтение 2)зад.3 с.11		
68	М.Горький «Случай с Евсейкой»	1	1)подготовить выраз. чтение 2)зад.3 с.11		
69	К.Паустовский «Растрёпанный воробей»	1	1)с.12-23 читать 2) подгот.сообщение о писателе		
70	К.Паустовский «Растрёпанный воробей»	1	1)составить план пересказа 2) задание 3 с.24		
71	К.Паустовский «Растрёпанный воробей»	1	1)составить план пересказа 2) задание 3 с.24		
72	А.Куприн «Слон»	1	1)прочитать рассказ 2)задание 5 с.41		
73	А.Куприн «Слон»	1	Подготовить пересказ по составленному плану		
74	А.Куприн «Слон»	1	Придумать свою невероятную		

			историю		
75	Урок- путешествие по разделу «Были-небылицы»	1			
Раздел	Поэтическая тетрадь 1	5			
76	Знакомство с названием раздела. С.Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..»	1	1) подготовить выраз. чтение. 2)выучить		
77	С.Чёрный «Воробей», «Слон»	1	1) выучить одно стихот.2) задание 3 с.49		
78	А.Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»	1	1) выучить одно стихот. 2)подгот. выраз. чтение		
79	С.Есенин «Черёмуха»	1	1) подготовить выраз. чтение 2)задание 6 с.56		
80	Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь 1».	1	1)сочинить загадки о животных		
Раздел	Люби живое	16			
81	Знакомство с названием раздела.	1	1)прочитать.с.58-59 2)задание 6 с. 59		
82	М. Пришвин. «Моя Родина».	1	1)придумать свой рассказ о том, как вы были в лесу2)план записать в тетрадь		
83	И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек».	1	1)прочитать рассказ 2)задание7 с.67		
84	И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек».	1	1)подготовить пересказ 2)задание11 с. 67		
85	И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек	1	1)придумать продолжение этой истории		
86	В. И. Белов «Малька провинилась».	1	1)прочитать рассказ 2)подготовить пересказ		
87	В.И. Белов «Ещё про Мальку».	1	1)прочитать рассказ 2)придумать историю		
88	В. В. Бианки «Мышонок Пик».	1	прочитать рассказ		
89	В. В. Бианки «Мышонок Пик».	1	1)составить план пересказа		

			2)зад.9 с.82		
90	Б. С. Житков «Про обезьянку».	1	1)Подготовить выразительное чтение без ошибок		
91	Б. С. Житков «Про обезьянку».	1	1)сочинить историю о том,как у вас появилась обезьянка2)нарисовать иллюстрации к отрывкам		
92	Б. С. Житков «Про обезьянку».	1	1)подготовить сжатый пересказ 2)зад.9 с.97		
93	В. П. Астафьев «Капалуха».	1	1)прочитать рассказ 2)задание 7 с. 102		
94	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится...».	1	1)прочитать рассказ 2) повт. произведения		
95	Урок-конференция «Земля – наш дом родной»	1			
96	Обобщение по разделу «Люби живое».Оценка достижений.	1			
Раздел	Поэтическая тетрадь 2	7			
97	Знакомство с названием раздела	1	1)принести на урок любимые сборники стихов		
98	С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»	1	1) выучить одно стихот. 2)подгот. выраз. чтение		
99	А. Л. Барто «Разлука»	1	1)подготовить выр-ое чтение стих-я		
100	А. Л. Барто «В театре».	1	1) подготовить выраз. чтение 2)зад.4 с. 115		
101	С. В. Михалков «Если», «Рисунок»	1	1) выучить стихот. 2)подгот. выразител. чтение		
102	Е. А. Благинина «Кукушка» Котёнок»	1	1) подготовить выраз. чтение 2)зад.4 с. 119		
103	Наши проекты: «Праздник поэзии». Обобщение по разделу.	1	Работа над проектом.		
Раздел	Собирай по ягодке – наберешь кузовок.	14			
104	Знакомство с названием раздела	1	1)подготовить рассказ о своем		

			друге		
105	Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1	1)читать с124-128 2)задание 5 с.128		
106	А. П. Платонов «Цветок на земле».	1	1)читать 2)составить характеристику героя		
107	А. П. Платонов «Цветок на земле».	1	1)перечитать рассказ Л.Толстого « Филипок»		
108	А. П. Платонов «Ещё мама»	1	1)Подготовить выразительное чтение рассказа.		
109	А. П. Платонов «Ещё мама»	1	1)придумать продолжение этого рассказа		
110	А. П. Платонов «Ещё мама»	1	1)пересказ текста2) нарисовать рисунок		
111	М. М. Зощенко «Золотые слова».	1	1)читать с.144-153 2) краткий пересказ		
112	М. М. Зощенко «Великие путешественники».	1	1) подготовить выраз. чтение 2) зад.7 с.164		
113	Н. Н. Носов «Федина задача».	1	1) подготовить выраз. чтение 2) зад.5 с.169		
114	Н. Н. Носов «Телефон».	1	1) прочитайте рассказ 2) придумать диалог		
115	В.Драгунский «Друг детства».	1	1)читать рассказы писателей, чье творчество изучали.		
116	Урок-конференция «Земля – наш дом родной»	1			
117	Обобщение по разделу «Люби живое».Оценка достижений.	1	Принести свой любимый детский журнал		
Раздел	По страницам детских журналов.	8			
118	Знакомство с названием раздела	1	1)подготовить пересказ понравившейся журнальной статьи		
119	Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1	Подготовить выразительное чтение рассказа.		
120	Ю. Ермолаев «Проговорился»	1	1)подгот. чтение по ролям		

			2)составить вопрос		
121	Ю. Ермолаев «Воспитатели»	1	1) читать с.181 2) читать детские журналы		
122	Г. Остер «Вредные советы».	1	1)попробовать сочинить совет 2)задание с.184		
123	Г. Остер «Как получаются легенды».	1	1)читать с.184 2)подготовить пересказ		
124	Р. Сеф «Весёлые стихи».	1	1)сочинить стихи 2)придумать свой журнал		
125	Читательская конференция «По страницам детских журналов»	1	1)читать журналы ,которые понравились		
Раздел	Зарубежная литература	11			
126	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.	1	1)прочитать миф без ошибок		
127	Мифы Древней Греции. Храбрый Персей.	1	1)читать мифы 2)нарисовать иллюстрацию		
128	Мифы Древней Греции	1	1)записать получившийся план в тетрадь 2)подготовить пересказ		
129	Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок»	1	1)Перечитать сказку.		
130	Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок»	1	1)Составить вопросы по содержанию сказки.2)нарисовать иллюстрации		
131	Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок»	1	1)прочитать другие сказки Г.Х.Андерсена		
132	Развивающий час по теме «Зарубежная литература».	1			
133	Развивающий урок по теме «Зарубежная литература».	1			
134	«Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса)	1			
135	Повторение изученного за год	1			
136	Повторение изученного за год	1			